

# Krajem svatého Antonínka

Cena 20 Kč

ČASOPIS OSTROŽSKA A HORŇÁCKA

ZÁŘÍ - ŘÍJEN 2011



VELKÁ NAD VELIČKOU • UHERSKÝ OSTROH • BLATNICE POD SVATÝM ANTONÍNEM • HLUK • BLATNIČKA  
• BORŠICE U BLATNICE • OSTROŽSKÁ LHOTA • OSTROŽSKÁ NOVÁ VES • HRUBÁ VRBKA • MALÁ VRBKA  
• JAVORNÍK • KUŽELOV • SUCHOV • LIPOV • LOUKA • NOVÁ LHOTA • VÁPENKY

23

# Fotoreportáž z Dolňáckých slavností v Hluku



V bohatém programu slavností nechyběly děti.



Při páteční bohoslužbě, která měla být původně u kapličky na Babí hoře, nakonec muzikanti vyhrávali uprostřed sluneční elektrárny.

Foto: Lenka Fojtíková



Už dvanáct let zpívá s dechovou hudbou Kosenka Kamila Jurčová. Nemohla proto chybět ani při Festivalu dechovek.



Neuvěřitelné koucky předváděl železný Zekon (pod motorkou) při free-stylové jízdě na fotbalovém stadionu.



Michaela Hrdinová (vlevo) byla na roztrhání. Moderovala dětský pořad, zpívala s ženským pěveckým sborem a účastnila se také Hlucké svatby.



Místostarosta David Hájek představuje spolu se starostou (vpravo) novou knihu o Hluku. Slavnostním okamžikům přihlíží vedoucí týmu autorů ob-sáhlé publikace Jiří Mitáček (uprostřed).



Společný snímek všech účastníků Hlucké svatby.

Foto: 6x Filip Fojtík

Milí čtenáři, dostává se vám do rukou další vydání časopisu, v němž je mnoho stran věnováno Dolňáckým slavnostem v Hluku. Někdo může brblat a další se nad tím pozastavovat. Jsem přesvědčená, že si slavnosti větší prezentaci zaslouží. Vždyť jsou pouze jednou za tři roky. Do programu, organizace a třeba i krojovaného průvodu, který tentokrát městečkem prošel až při hodech, se zapojily stovky lidí.



Většina z nich přitom tradicím věnuje svůj čas, energii a námahu zcela zdarma.

Oslavy ale nezažil jen Hluk. Minulostí už jsou i Horňácké slavnosti, hody v Ostrožské Lhotě, Blatničce a Velké krojované odpoledne v Uherském Ostrohu. Je až neuvěřitelné, v jak bohatém regionu žijeme, kolik se zde toho za pouhé dva měsíce událo.

Zdáleka přitom nešlo jen o folklor. V Blatničce byly zkolaudovány tři nové rybníky, a tak v obci vznikla krásná zóna k odpočinku. Rozsáhlými opravami prochází v Blatnici farní kostel. Lidé opravy podpořili nejen brigádou, ale i zakoupením poukazu v hodnotě tisíce korun na pokrytí nákladů mramorové dlažby. Do uzávěrky jich bylo už prodáno 329.

Žijeme prostě v kraji, kde jsou tradice a ochota pomáhat v lidech stále hluboce zakořeněné. Úkolem tohoto časopisu je připomínat, že svět není plný hrůz a katastrof, jak nám chtějí vsugerovat některá média. Pro novináře je radost, že tady nevzniká žádná okurková sezona, kdy by nebylo o čem psát. Některé informace se už do časopisu nevešly. Pokud to bude možné, budeme se k nim snažit v příštím čísle vrátit.

Za dveřmi jsou ale další velké akce. Spousta lidí z mikroregionu Ostrožsko zamíří na Slavnosti vína do Uherského Hradiště, o týden později se pak mnozí sejdou při Blatnickém vinobraní a v září připravují také velké oslavy kulatého výročí v Hrubé Vrbce. O všech aktivitách i zajímavých lidech, kteří žijí mezi námi, se vás budeme snažit opět informovat. Spoustu fotek a podrobnějších informací, které se nevešly do časopisu, naleznete v aktualitách na: [www.ostrozsko.cz](http://www.ostrozsko.cz).

Lenka Fojtíková



**Hluk**  
4-8 Dolňácké slavnosti krok za krokem



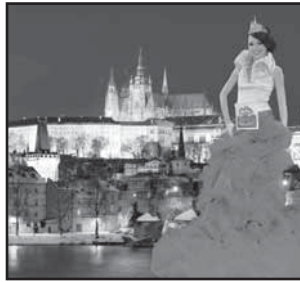
**Ostrožská Lhota**  
9 Fotoreportáž z hodů



**Hrubá Vrbka**  
11 Konfirmace



**Velká nad Veličkou, Kuželov**  
14-15 Fotoreportáž a zpravodajství z Horňáckých slavností



**Ostrožská Nová Ves**  
16-17 Rozhovor s módní návrhářkou



**Blatnička**  
19 Fotoreportáž z hodů



**Praha**  
20 Sliby řeholnice



**Suchov**  
21 Cestami suchovských republikánů



**Blatnice**  
24 Velké opravy kostela



**Strážnice**  
22-23 Horňáci na Strážnických slavnostech



**Hluk**  
30 Léatající motorky



**Uherský Ostroh**  
32 Zdařilé Krojované odpoledne

**Krajem svatého Antonínka**, regionální periodikum, povoleno Ministerstvem kultury ČR pod č. MK ČR E 18131, vydává Mikroregion Ostrožsko, Uherský Ostroh, PSČ 687 24 • **Redakce:** Lenka Fojtíková ([fojtikova-l@seznam.cz](mailto:fojtikova-l@seznam.cz), tel. 777 331 582 a 774 831 582), Radek Bartoníček, Antonín Vrba, Stanislav Dufka • **Jazyková úprava:** Mgr. Zdeňka Pokorná • **e-mail:** [mikroregion@ostrozsko.cz](mailto:mikroregion@ostrozsko.cz), [www.ostrozsko.cz](http://www.ostrozsko.cz), cena výtisku 20 Kč • **Design, grafické zpracování:** Grafické studio Joker, Uherské Hradiště • **Tisk:** Joker, s. r. o., Masarykovo nám. 35, Uherské Hradiště, tel. 572 551 155. • **Foto na titulní straně:** Jízda králů v Hluku. (Foto: Filip Fojtík). **Uzávěrka pro posílání příspěvků do dalšího čísla:** 15. říjen 2011

# Dolňácké slavnosti krok za krokem

Královská mše svatá odstartovala už ve čtvrtečním podvečeru letošní Dolňácké slavnosti v Hluku. Venku bylo sice počasí, jako by se čerti ženili, ale v chrámu panovala vskutku královská atmosféra.



Trubky Jiřího Dohnala a Jana Goroše při fanfáře přímo zpívaly a chrámový sbor zněl jako andělů chór.



Nikdo z přítomných určitě nepoznal, že si teprve sedmnáctiletý sbormistr David Štefaník odbyl svou premiéru v roli dirigenta. Kromě toho ale hrál i na varhany.



V kostele sv. Vavřince samozřejmě nemohl chybět letošní král, dvánáctiletý Přemysl Polách. Na chóru ve sboru zpíval i nejstarší žijící král, osmasedmdesátiletý Vavřinec Dufka. Společně pak k oltáři přinesli obětní dary.

## Kostel i farnost slaví výročí

„Letos slavíme čtyři sta osmdesát let od první písemné zmínky o existenci farnosti Hluk a dvě stě sedmdesát let od posvěcení tohoto kostela. Tyto dvě události rozhodly o tom, že jsme zahájili Dolňácké slavnosti královskou mší svatou,“ zdůvodnil letošní novinku správce hlucké farnosti P. Jaroslav Kapuš.

## Moc Božího požehnání

V kázání pak všem připomněl význam Božího požehnání. „Naši předkové dobře znali jeho moc. Ani v dnešním světě se nic nezměnilo. Bůh nepřestal existovat a člověk bez jeho požehnání zakusí marné lidské namáhání,“ připomněl farář. Na závěr pak všem přítomným udělil starozákonní, tzv. Áronské, požehnání. Pamatoval při něm nejen na všechny obyvatele města, ale i na ty, kdo sem měli v následujících dnech na slavnosti přijet.

## Král má vyznamenání



Letošního krále do kostela doprovodila celá rodina včetně bratra Martina, který právě v ten den (1. 7.) slavil sedmé narozeniny (na snímku přichází za vytrvalého deště s maminkou). Král prozradil, že si domů donesl vysvědčení, na kterém byly samé jedničky a jen čtyři dvojky, takže se mohl pochlubit vyznamenáním. Maminka Radmila zase věřila, že vše dobře dopadne.

Před slavnostmi dávala rodina do pořádku dvoreček. Kromě toho se muselo zajistit okolo sto šedesáti papírových růží. Pro hosty pak bylo kromě zákusků připraveno také tisíc sto koláčků. Víno měli rodiče krále z vlastního sklepa. Tatínek připravil Sauvignon, Chardonnay a Frankovku. Nejstarší žijící král v kostele připustil, že měl ze všeho docela hrůzu. Na mši svatou přesto přišel nastrojený do kroje, a dokonce i se sborem zpíval. „Měl jsem obavy, že to nezvládnou, protože už mně neslouží nohy, jak by měly,“ řekl pamětník. Na bohoslužbu navázalo vystoupení pěveckého sboru Svatopluk z Uherského Hradiště.

Foto: 4x Lenka Fojtíková



Poté mohli zájemci na faře pokoštovat některý z šedesáti vzorků vín. Patnáct z nich byla košer vína a zbytek pak mešní. Pocházely z Libanonu i Mexika. *Foto: 4x Lenka Fojtíková*

## Tisíce koláčků a stovky knedlí

Zatímco byly v kostele zahájeny letošní Dolňácké slavnosti, v provozně Kataríny Šimčíkové měli všichni plné ruce práce.



„My jsme malá dílna. Od středy do čtvrtky jsme napekli necelých devět tisíc svatebních koláčků. Jsou nejen s tvarohem, ale také s ořechama a makem. Teď se velmi rozmáhají ořechové buchtíčky. Vloni ale nebylo ořechů, takže máme docela problém. Nepoužíváme totiž žádné náhražky,“ informovala usměvavá majitelka rodinné firmy (na snímku). Do práce se zapojilo dvanáct žen. Ze čtvrtka na pátek se pak v Šimčíkové provozně vařilo na tři stovky knedlí.

## Nejisté počasí

Deštivé a nejisté počasí dělalo ve čtvrteční večer vrásky na čele místostarostovi Hluku Davidu Hájkovi. „Do práce se zapojilo okolo padesáti lidí. Kromě celého obecního úřadu třeba také dvacet děcek z devátých tříd,“ uvedl místostarosta, který spolu se starostou města Šimčíkem nechyběli na královské mši svaté. „Dal jsem i do zvonečku, aby nepršelo,“ řekl se smíchem David Hájek. To starosta Jan Šimčík věřil, že pršet nebude. „Na slavnostech hrávám už pětadvacet let a nikdy jsem nezažil, že bychom zmokli. Budu se modlit a doufám, že nezmokneme. Je pravda, že dvakrát byla kvůli dešti sobotní přehlídka dechovky ve sportovní hale, ale na samotnou jízdu králů pak už v neděli nepršelo,“ zavzpomínal starosta. Souhlasil s ním i nejstarší žijící král Vavřínek Dufka. „Pokud byla nějaká přeháňka či bouřka, tak se prostě chvíli počkalo. Že by byl v neděli vytrvalý déšť, tak to doopravdy nepamatuju,“ upozornil pamětník. Nakonec se jejich optimistické předpovědi ale nevyplnily. V neděli odpoledne lilo jako z konve.

## Pátek se vydařil

Vystoupení dětských souborů, královský freestyle, polní mši svatou, vystoupení S'LUKu, cimbálky i mužské pěvecké sbory nabídl páteční program. Přestože by tomu ještě ráno asi mnozí nevěřili, nakonec dokonce svítilo sluníčko a bylo horko.

## První dostaly slovo děti



V dětském pořadu se v pátek nejdříve představili nejmladší členové hluckého Košuláčku. Okolo třicítky dětí předškolního věku vystoupilo s pásmem Naša vrána sa vdávala. „Vystoupení bylo postavené na hrách na ptáčky,“ prozradila vedoucí souboru Kateřina Říhová. Dále se představil Žarúšek, což v hluckém nářečí znamená blatouch. Sem chodí dvaadvacet školáků z prvního stupně. Nejstarší členové Hlubočku pak zatančili straňanské a hlucké tance.



Rodiče své potomky při vystoupení poctivě dokumentovali.

## Královský freestyle

Po dětských pořadech část návštěvníků zaměřila na fotbalový stadion, kde byl k vidění královský freestyle.



Devět kluků na motorkách zde předvádělo neuvěřitelné kousky. Stovkám diváků se při nich tajil dech. O nevšední zážitek se postarali Radek Bílek, Tomáš Lysáček, Libor Podmol, Petr Minařík, Luděk Jakovský, Tomáš Barta, Martin Mareš, David Bian a Zdeněk Fusek z Hluku, který sem své kamarády pozval. **Foto: Filip Fojtík**



Foto: Filip Fojtík

## Mše v elektrárně

U kapličky na Babí hoře měla být ve stejné době polní mše svatá. Skupinka věřících zde postávala a divila se, že pár minut před bohoslužbou není nic připraveno. Jen kapličku ozdobily květy ženy. V tom okamžiku přijel autem správce hlucké farnosti P. Jaroslav Kapuš a všem oznámil, že mše svatá bude v nedalekém areálu solární elektrárny. Jako důvod uvedl promáčený terén v okolí kapličky.



Na místě se pak všichni dozvěděli, že mše svatá bude obětována za majitele elektrárny Josefa Trubačíka, který zde v pátek slavil padesátiny (na snímku vpředu). „Dnes máme slavnost Nejsvětějšího srdce Ježíšova. Elektrárna je něco podobného. Přijímá paprsky světla ze slunce a proměňuje je na energii. Pokud se také dokážeme otevřít pro Ježíše, budeme takovým sluncem. Každý jsme taková solární elektrárna. Pokud se necháme opravdu těmi paprsky Boží lásky proniknout a zasáhnout, můžeme je proměnit na něco pozitivního. Boží energie je totiž jenom pozitivní. Přeji nám všem, abychom se každý stali takovou solární elektrárnou, která bude vydávat dobrou energii v dnešním světě, který to tak potřebuje. Myslím proto, že je na místě, že jsme se sešli tady v tomto nezvyklém prostoru,“ řekl na závěr mše svatě kněz.



Poté P. Kapuš elektrárnu požehnal.

## Vynikající SĽUK

Mnozí z milovníků folkloru ale v pátek vzhlíželi především k vystoupení vynikajícího slovenského souboru SĽUK. Ten odstartoval večerní program na pódiu u tvrze a rozhodně splnil všechna očekávání.



Pak se už ke slovu dostaly mužské pěvecké sbory z Hluku, Ostrožské Lhoty, Boršic u Blatnice (na snímku starosta), Dolního Němčí, Ostrožské Nové Vsi a z Nizozemska. Na zpívání chlapů navázala beseda u cimbalu s CM Dolina. U památkových domků zase až do hluboké noci vyhrávala CM Burčáci.

Foto: 4x Lenka Fojtíková

## Stánek mikroregionu nabídl informace i knihy



Od pátku se v Hluku v jednom ze stánků u tvrze prezentoval Mikroregion Ostrožsko spolu s MAS Horňácko a Ostrožsko. K dostání zde byla kniha Opomíjená jídla a zvyky. Kromě toho si ale zájemci mohli koupit také zbrusu novou knihu Hluk, která zachycuje kompletní historii tohoto města. Veřejnosti byla představena v sobotním večeru.



Zájem byl i o novou knihu *Hlucká svatba*. Napsala ji kronikářka města Marie Plačková. „Je to spíš brožurka! K jejímu vydání mne inspirovali naši folkloristé, kteří vloni navštívili svatbu, jak se tady v minulosti slavívala,“ uvedla autorka zajímavé publikace. Knižička zachycuje vývoj svateb v Hluku od dvacátých let minulého století až po dnešní dobu. Jsou v ní proto jak starodávné zvyky, tak i ty současné.

Čtenář zde najde také spoustu fotografií i vzpomínání pamětníků. Svým způsobem je určitým průvodcem výstavy, která byla k vidění v budově základní školy. „Tam bylo samozřejmě mnohem víc fotografií než v brožurce,“ upozornila kronikářka.

## Počasí zahnilo slavnosti pod střechy

Dopolední nestálé počasí s přeháňkami zahnilo odpolední pořady Dolňáckých slavností v Hluku pod střechy. Milovníci dechovek museli do sportovní haly a ženské sbory zase zpívaly v sále tvrze. V podvečer ale i v sobotu se vyčáslilo, takže rekonstrukce svatby, která se v Hluku slavívala několik dnů, se mohla odehrát pod širým nebem.

## Festival dechovek



I přes počáteční nepříznivé počasí přišly na čtyřicátý ročník Festivalu dechovek stovky lidí. K dobré pohodě jim vyhrávala *Mistříňanka, Kosenka, Bořičanka, CM A. Koníčka, Šarovec, Stříbrňanka a Moravanka*. Výčet kapel dává tušit, že se do Hluku sjely skutečné špičky.

Foto: Filip Fojtík

## Ženy rozezpívaly prostory tvrze



Návštěvníkům tvrze zase zazpívaly nejdříve domácí *Klebetnice* a poté dostaly slovo *Kmotričky, Spievulenky, Šímbolice* a *Netáta* se sólistkou *Vlastou Grycovou*. Zpěvačky doprovázela cimbalová muzika *Husličky*.

Foto: 4x Lenka Fojtíková

## Zajímavé výstavy



Po celý den mohli zájemci navštívit hned tři výstavy v základní škole. Prostřednictvím fotografií se vrátili na svatby, které snímky mapovaly od dvacátých let minulého století až po současnost. Dále se ve škole představili myslivci a včelaři.



Ve školní jídelně pak bylo možné pokoštovat některý z 264 vzorků vín. Výstava byla otevřena v devět hodin dopoledne a v patnáct už byly ty nejlepší vzorky pryč. Pořadatelé odhadovali, že v tu dobu už přišlo některé z vín ochutnat na pět stovek lidí.

## Krojovaná svatba

Vyvrcholením sobotního dne byla Hlucká krojovaná svatba. Zaplněnému hledišti před tvrzí pořad nabídl přípravy svatby, pečení, zabíjení prasete, odprošování, průvod s muzikou do kostela, odpolední zábavu, odčepení nevěsty, házení do koláča, slavnostní hlucký koláč, večerní zábavu a mnoho dalšího.



Celým pořadem diváky provedly tetičky, které vzpomínaly, jak vypadaly svatby za jejich mládí. Povídání žen doplňovaly vstupy folkloristů připomínající jednotlivé části svatby v Hluku. Předpremiéra se v Hluku uskutečnila už vloni v srpnu a první červnovou sobotu letošního roku se repríza odehrála na půdě Muzea J. A. Komenského v Uherském Brodě. Na závěr byla veřejnosti představena kniha Hluk.

Foto: 5x Filip Fojtík

## Uplakaná Jízda králů

V nedělním dopoledni projel král se svou družinou městem podle plánu. Kvůli vydatnému dešti byl ale zrušen odpolední průvod, v němž se mělo objevit na pět stovek krojovaných. Doprovodný program byl přesunut pod střechem sportovní haly.

## Náročný den

Ještě před samotnou jízdou začal u Poláchů hektický den. „Vstávala jsme o tři čtvrtě na pět. Poumetala jsem dvoreček, a pak když o tři čtvrtě na šest přišly holky, chystaly jsme spolu koláčky a obložené mísy,“ nastínila průběh dopoledne maminka.



Tatínek Martin Polách byl na nohou ve stejnou dobu. Zamířil nejdříve do stájí pro klisnu, kterou pak manželka začala zdobit. „Původně jsme chtěli bělouše, ale nakonec byla vybrána tato klisna, kterou osedlal před třemi lety předchozí hlucký král. Je velmi klidná, i když i ona byla zpočátku trochu nervózní, když se jí začaly nasazovat ozdoby kolem očí. To se jí asi nelíbí,“ zapřemýšlel tatínek. Klisnu doprovázeli při průvodu Hlukem koně královny družiny, kteří jí dodávali klid. „Všichni koně jsou ze stejné stáje od Radka Šimčíka, což je velká výhoda. Navzájem se znají a neplaší se,“ vysvětlil Martin Polách. Mraky na obloze ovšem nedělaly rodičům rozhodně žádnou radost. „Musím se přiznat, že jsem byla celou dobu nervózní, aby nezačalo pršet, protože stačí dvě minutky a je po všech růžích. Všechno by z koně sjelo,“ vyjádřila obavy maminka, které se naštěstí nevyplnily během hlavního programu hlucké jízdy.

Foto: Filip Fojtík



Hluckého krále měli u Poláchů teprve prvního. Otec Martin jím nikdy nebyl, nicméně v letech 1990 a 1993 byl členem královské družiny. Vzhledem k tomu, že rodiče však mají ještě jednoho syna, není vyloučeno, že se čestná funkce do rodiny ještě někdy v budoucnu vrátí.



Spolu s králem Přemkem se do kroje při Jízdě králů Hlukem nastrojila také maminka Radmila, tatínek Martin a mladší bratr Martin.



(Fotoreportáž z nedělní jízdy králů na str. 40.)

Text: Lenka Fojtíková a Hynek Zdeněk





Jako jedni z prvních na Slovácku oslavili hody obyvatelé Ostrožské Lhoty. Už při zvaní se ukázalo, že jsou tradice v obci hluboce zakořeněné. Do průvodu zaměřily více než dvě desítky krojovaných párů a ještě více jich pak bylo při nedělní bohoslužbě.



Za společníka si letos vybrala krojovaná chasa dechovou hudbu Blatnička. Chasa ovšem nespolehala jen na muzikanty, ale svým zpěvem dávala všem najevo, že ty letošní hody budou patřit k těm nejlepším.



Hody, které jsou v obci tradičně spojené s udělováním práva, organizuje v obci Slovácký krúžek Háječek za podpory radnice. Nemohlo proto chybět sólo pro starostu obce Antonína Jelénka.



Hody se v Ostrožské Lhotě slaví při příležitosti svátku sv. Jakuba, jemuž je zasvěcený kostel. Letošními staršími stárky byli Jakub Dominik a Andrea Kapustová. Role mladších stárků se pak zhostili Petr Lopata a Gabriela Smiščíková. Všichni se společně v neděli zúčastnili mše svaté.

Nedělní zábava začala na fotbalovém stadionu. Kvůli nepříznivému počasí se ale musela přesunout pod střechu kulturního domu, kde vznikla i tato společná fotka všech krojovaných.

Text: Hynek Zdeněk  
Foto 5x: Štěpán Mitáček



## V Hluku slavili hody a kulaté výročí kostela



V Hluku první srpnový víkend slavili Svatovavřinecké hody a 270. výročí od vysvěcení kostela. Oslavy vyvrcholily v neděli pontifikální mší svatou, kterou sloužil olomoucký biskup Mons. Josef Hrdlička. Spolu s ním byli u oltáře správce hlucké farnosti P. Jaroslav Kapuš, rodák z Hluku františkánský kněz P. Jan Maria Vianney, P. Stojaspal a farář z Ostrožské Lhoty P. Miroslav Reif. Při příležitosti výročí kostela byl opravený hlavní oltář, který zářil do dálky. „Být křesťanem neznamená jen přijít do kostela a zachovávat jakési nejnужnější minimum určitých zásad. To by bylo moc málo. Cena křesťana nám dává jiné měřítko. Cena křesťana se pozná podle toho, kolik je schopen pro svou víru vytrpět a obětovat,“ řekl v promluvě mimo jiné biskup. (Celé kázání a další fotky mohou zájemci najít na: [www.ostrozsko.cz](http://www.ostrozsko.cz)). Odpoledne městem prošel průvod, v němž se objevily stovky krojovaných. „Je to poprvé v historii. Při Jízdě králů se nemohl uskutečnit, a tak jsme ho přesunuli na hody, když už mělo tolik lidí ve svých domovech připravené kroje na slavnosti,“ zdůvodnil hodovou novinku místostarosta Hluku David Hájek. Mnozí krojovaní přišli už dopoledne na mši svatou. „Nejsem členem žádného souboru. Ke kroji mám ale vztah,“ svěřil se osmapadesátiletý Stanislav Pištěk před kostelem. Do průvodu šel pak v kroji i se synem. Do téměř šedesát let starého kroje se



Na voze jeli členové družiny Jízdy králů, takže nechyběly ani vyvolávky.

na mši svatou nastrojila také osmasedmdesátiletá Josefa Štefaníková. „V Hluku jsem se narodila. Byla jsem v tomto kostelíčku pokřtěná, u prvního přijímání, biřmování, měli jsme tady s manželem svatbu a křtili tady i své dvě. Bez mše svaté si nedokážu představit žádnou neděli,“ svěřila se žena.

*Lenka Fojtíková*



Stovky lidí v krojích daly jasně najevo hrdost a sounáležitost se svým městem.



Člověk měl dojem, že dlouhý průvod nemá konce.

*Foto 4x: Filip Fojtík*

## Konfirmace v evangelickém kostele v Hrubé Vrbce

O svátku sv. Trojice se v evangelickém kostele v Hrubé Vrbce uskutečnila slavnostní bohoslužba. Bylo na ní konfirmováno a poprvé ve svátečním hornáckém kroji přistoupilo ke sv. Večeři Páně deset dětí z Hrubé Vrbky a okolí.

Konfirmace je slavnost, při níž evangelická církev uznává konfirmanda za samostatně věřícího a plnoprávného člena sboru. Utvvrzuje jej



Konfirmandka odpovídá na položenou otázku k základům víry



Požehnaní faráře, kurátora sboru, rodičů a kmotrů

ve víře, v níž byl zpravidla jako nemluvně pokřtěn a k níž se při konfirmaci vědomě a sám za sebe hlásí. Součástí dvouleté konfirmační přípravy, nazývané konfirmační cvičení, je výklad základů křesťanství. Ten zahrnuje Bibli, církevní věrouku a dějiny. Ke konfirmačnímu cvičení neodmyslitelně patří také výchova k samostatnému a kritickému myšlení, modlitby a písně. Oproti římskokatolickému prvnímu svatému přijímání chodí evangelické děti ke konfirmaci později. Obvykle to bývá ve věku třinácti až čtrnácti let. Mladší děti by totiž náročnou přípravu nezvládly. Dříve bylo přímou součástí konfirmační bohoslužby přezkoušení z otázek, které konfirmandům pokládal bratr farář. Základy víry si tak mohl každoročně připomenout celý sbor. To však neznamená, že se současní konfirmandi pilně nepřipravují. Nejsou ani dnes ušetřeni zkoušení z přibližně dvou set otázek. Zkouška však probíhá s několikadenním předstihem v užším kruhu staršovstva sboru.

Text a foto: Pavel Gráf



Konfirmand při veřejném vyznání víry.

Ruka ponořená do misky s vodou symbolizuje připomínku křtu



Tradičního podávání ruky při vycházení z kostela se tentokrát kromě br. faráře účastnili i konfirmandi

# Bobr pomohl ke vzniku naučné stezky

Nemalé starosti a velkou škodu přesahující několik tisíc korun nadělal na Vápenkách nezvaný návštěvník v podobě bobra evropského. Podle domorodců a písemných záznamů se zde neukázal hodně dlouho. Údajně zde byl naposledy v osmnáctém století.

Od jarních měsíců letošního roku ovšem rádí více než metr dlouhý vodní hlodavec na Černém potoce jen pár metrů od oblíbeného penzionu. Jeho majitel František Janás se stará a udržuje okolní přírodu. Díky spoušti, která po zvířeti zůstává, jako jsou desítky složených stromů k zemi a v potůčku dvě vybudované přehrady, připravuje podnikatel pro návštěvníky zajímavou věc.

„V délce sto metrů v hustém porostu postupně čistíme terén a budujeme naučnou bobří stezku. Návštěvník se tak bez námahy probíjí přes křoviska dostane ke zničeným stromům a přehradám, kde z potůčku, v němž ještě nedávno voda dosahovala po kotníky, vznikla rázem hloubka téměř metr a půl. Přesto bych nedoporučoval lidem ve zdejší vodě zchladit jejich těla. Macatý bobr s nemalou váhou odhadující až na třicet kilo tady má svoje teritorium a člověk by mohl přijít k újmě na zdraví. I když je to plaché zvíře, na souši by se před ním bez problému dalo utéct, protože je v tomto suchém prostředí

neohrabaný,“ tvrdí s úsměvem František Janás. Ve Vápenkách se už setkali i se zájmem dětí, když provedli nejednu exkurzi ze školy v přírodě.

Na bobrovo pustošení pod horou Javořinou nahlédli také odborníci, ochránci přírody.

„Bobr se dostal na Hornácko z CHKO Litovelské Pomoraví, kde jich bylo v roce 1991 uměle nasazeno Povodím Moravy šest,“ připomíná zoolog Petr Hrabina z VIS Bílé Karpaty ve Veselí nad Moravou.

Zda zde bobr zůstane, záleží podle jeho mínění na více okolnostech. Předně se bude snažit získat partnera, se kterým by mohl plodit potomky. V případě, že se mu to v nejbližší době - řádově několika let nepodaří, zdejší krajinu opustí. Také by jej mohlo vyhnat příliš mnoho pozornosti a rušení ze strany lidí. Denní aktivity člověka jej v zásadě nijak neomezují, ale příliš mnoho povyku v noci jsou pro bobry rušivé a následně takto frekventovaná místa opouští.

„Dříve nebo později však k zabydlení Vápenek bobry dojde,“ míní zoolog. Míst pro rostoucí bobří



Bobr za sebou zanechává dílo zkázy. Díky jeho ostrým zubům padají stromy jako sirky.

populaci je poměrně málo, a tak další bobří jsou nuceni vyhledávat a obsazovat nové a nové lokality. Také bude záležet na lidech, zda bobry budou u svých sídel tolerovat. Legislativně je bobr stále chráněným druhem a jeho lov je zakázán a také pokutován. Od počátku ovšem dochází k nelegálnímu lovu - pytláctví hlavně kvůli škodám na pěstovaných dřevinách a pozemcích. Všechny škody způsobené bobry jsou ovšem podobně jako u šesti dalších vybraných chráněných živočichů, jako je medvěd, vlk, rys, vydra, los či kormorán, státem finančně kompenzovány. Náhrada se ale vyplácí jen v případě, když se opravdu prokáže, že jde skutečně o jeden z výše uvedených chráněných druhů a také že jde o jedince prokazatelně divokého, ne uniklého zajetí, popř. chovaného. „Škodám od bobrů na ovocných stromcích můžeme také předejít vhodným oplocováním kmenu.

Pletivo musí být kovové a musí být umístěno na minimálně tři kůly v odstupu od stromu,“ radí Hrabina.

Nápad vybudování naučné stezky se odborníkovi zamlouvá. „V poslední době vznikají naučné stezky osvětlující řadu témat. V případě bobra je to dost potřeba,“ upozorňuje zoolog. Za dvě století, co v naší přírodě chyběl, jsme si totiž odvykli na jeho přítomnost, a tak nevíme, co od něj máme čekat a jak s ním vycházet a žít. Nevíme, co má na svém jídelníčku ani jak se bránit případným škodám na našem majetku, ohryzům na ovocných stromcích, zaplavením pozemků po výstavbě hráze. Osvětlit jeho život, místo a funkci v naší přírodě je moc dobrý nápad. „Navíc jde o živočicha, který budí naši zvědavost a zájem, a tak si myslím, že řada lidí naučnou stezku navštíví,“ míní Petr Hrabina.

Text a foto: Antonín Vrba



Na Černém potoce vyrůstají bobří přehrady.

# Siempelkamp otevřel v Blatnici novou halu

Více než čtyři desítky nových pracovních míst vytvořila zejména pro lidi z dělnických profesí německá firma Siempelkamp v Blatnici pod Svatým Antonínkem. Fabrika, kde se začalo pracovat teprve před třemi roky, má dnes již 125 pracovníků.

„Pro Blatnici jsem se rozhodl, protože zde začal stavět starý přítel Kolar, který měl nějaké volné pozemky. Byla to dobrá volba, neboť nyní otvíráme druhou výrobní halu,“ uvedl počátkem července jednatel společnosti Siempelkamp Hans W. Fechner.

Slavnostního otevření se samozřejmě zúčast-

nili všichni zaměstnanci závodu, kteří si na nedostatek práce rozhodně nemohou stěžovat. „Jsme plně vytiženi až do konce prvního kvartálu příštího roku. A to musíme dělat navíc i přesčas,“ informoval ředitel blatnického závodu Siempelkamp CZ Michal Pospíšil.

Pásku přestřihl nejvyšší představitel firmy

Hans W. Fechner. Při slavnostním aktu zazněl i výstřel z děla. O to se postarali členové divadelní a šermířské společnosti Memento mori z Uherského Ostrohu. Zdar veškerému dílu má přinést také pozhennání, které nové hale dal blatnický farář P. Zdeněk Stodůlka.

*Hynek Zdeněk*



Nová výrobní hala firmy Siempelkamp dá práci dalším více než čtyřiceti lidem převážně dělnických profesí.

*Foto: Filip Fojtík*

# Cizinci stěhovali v Uherském Ostrohu Pastelku

Angličtinu bylo v červenci slyšet na mnoha místech Uherského Ostrohu. Do města totiž už popáté přijeli studenti z různých částí světa, aby poznali náš region. Svou touhu po poznání jiné země zaplatili poctivě odvedenou prací.

Mladé lidi bylo vidět zejména při stěhování Domu dětí a mládeže Pastelka ze zdravotního střediska na Blaťákovo, které bylo zcela v jejich režii.

„Přestěhování Domu dětí a mládeže Pastelka do nového sídla včetně vymalování prostor budovy bylo stěžejní záležitostí letošního workcamp. Kromě toho dobrovolníci natírali stojany na kola v základní škole a měli další úkoly. Celkově pracovali bez nároku na jakýkoliv honorář šest hodin denně,“ upozornila Lucie Jokšová z občanského sdružení Haštera, které workcamp v Ostrohu zajišťuje.

Cizinci tímto způsobem poznávali naši republiku a především oblast Slovácka. „Ve volném čase dobrovolníci cestovali po zajímavých místech regionu, účastnili se kulturních akcí a setkávali se s místními lidmi,“ doplnil druhý z garantů Jan Kodad. Město má se zahraničními brigádníky ty nejlepší zkušenosti. V minulosti pracovali například na doku-

mentaci židovského hřbitova, renovaci autobusových zastávek či na opravě památníku. Workcamps se díky neziskové organizaci INEX organizují v naší republice již dvacet

let a umožňují mladým lidem poznávat jiné části světa. Jen letos vyjelo či vyjede za obdobným poznáváním zahraničí 600 českých obyvatel. *Text a foto: Hynek Zdeněk*



V Uherském Ostrohu pomáhali o prázdninách dobrovolníci ze zahraničí.

# Sobotní večerní program přinesl na Horňáckých slavnostech zklamání

Od roku 1957 se ve Velké nad Veličkou konají, a od devadesátých let i v Kuželově, Horňácké slavnosti. Svým čistým regionálním charakterem a svéráznou muzikou, zpěvem, tancem i krásou svátečních krojů si v průběhu mnoha desetiletí podmanily přízní tisíce návštěvníků z celé republiky. Letos na Horňácko přijelo více než dvacet tisíc lidí. Všichni mohli vidět tři výstavy, osm programů a tradiční jarmak.

## Skvělý pátek

Dva z pořadů byly tentokrát věnovány Františku Okénkovi z Hrubé Vrbky. Letos devadesátiletý jubilant je nejen vynikající zpěvák, ale také muzikant, tanečník, lidový vypravěč, konferenciér, organizátor a pamětník. Pan řídící v obou pořadech ukázal, že je i přes úctyhodný věk stále ve vynikající formě.

V pátek byl Horňácký stadion zcela zaplněný lidmi, i když se před zahájením strhla průtrž mračen. Pořad *Žalo dívka, žalo trávu...* připravil a moderoval Jiří Miškeřík. Během večera zazpíval a humornými historkami na minululé časy zavzpomínal rovněž sám oslavenec. „Podle ohlasů diváků šlo o nejlepší pořad celých Horňáckých slavností,“ uvedl Pavel Gráf z Hrubé Vrbky „Pěsničky sem načerpávau doma. Vzpomínám, že mně mamička říkávaua, co sem sa naučiu v kolébce kolébat sám a enom si k temu prozpěvouu „halú, belú, koně v zelú a hríbjiátka v petrželú... to už já si nepamatuju,“ zavzpomínal s dojetím v hlase jubilant pod lopatami kuželovského větráku.

## Sobotní zklamání

Pro diváky zaplněný areál na Strážné hůrce byl v sobotu velkým zklamáním večerní pořad -Ej, láska, horíš plameněm... autorky Moniky Frantové. Nejen že začal s několikaminutovým zpožděním, ale jeho krátké trvání šokovalo diváky, kteří dokonce chtěli vracet vstupné. Pořad totiž skončil ve dvaadvacet hodin bez jakéhokoliv pochopitelného závěru ve scénáři, takže návštěvní-



*Páteční pořad Žalo dívka, žalo trávu..., jehož autorem a moderátorem byl Jiří Miškeřík (uprostřed), označila většina návštěvníků Horňáckých slavností za nejlepší.*

Foto: Antonín Vrba

ci ani ve snu netušili, že je konec programu. Zůstali několik minut sedět a marně čekali, že pořad bude pokračovat. Teprve když viděli, že technici začínají na pódiu balit zvukovou aparaturu, pochopili, že je definitivní konec. „Po výborně zkomponovaném pátečním pořadu mi ten sobotní přišel trošičku jak jízda Pendolinem. Najednou jsem měla vystoupit a „konečná“ tu byla nad očekávání rychle,“ podělila se o dojmy dlouholetá návštěvnice Horňáckých slavností Lenka Fischerová z Litvínova. Oprávněná kritika přišla i od přítomného frontmana Spirituál kvintetu Jiřího Tichoty. „Trošku mně přišlo, že to bylo méně pevně vedené. Lidi ani nevěděli, zda je konec, nebo není,“ uvedl známý muzikant.

## Starosta vše vidí jinak

Na adresu autorky a programové rady Horňáckých slavností se snesla lavina stížností i od většiny příznivců Horňáků. Všichni jedním dechem tvrdili, že se na Horňáckých s něčím podobným ještě nesetkali. Někteří se dokonce shodli, že celková úroveň pořadů, až na určité výjimky, rok od roku upadá. „Oba večerní pořady trvaly dohromady tři hodiny, což není až tak málo. Naopak jsme byli vždycky spíš kritizováni za to, že pořady jsou moc dlouhé a divák už pak nemá chuť se bavit. V každém případě se tím budeme zabývat a určitě se poučíme pro příště,“ zhodnotil celou situaci hlavní organizátor Horňáckých slavností a starosta

Velké nad Veličkou Jiří Pšurný.

Antonín Vrba



*František Okénka slavil na Horňáckých slavnostech devadesáté narozeniny.*

Foto: Josef Tymonek



Horňácké slavnosti vyvrcholily tradičně pod lopatkami větrného mlýna v Kuželově. **Foto: Josef Tymonek**



V nejmladších účinkujících je budoucnost dalších ročníků Horňáckých slavností. I letos jich bylo hodně. **Foto: Josef Tymonek**



Doma pod větrákem nemohl chybět letos devadesátiletý jubilant František Okénka. **Foto: Josef Tymonek**



V jednom okamžiku se musely horňácké zpěvačky při vystoupení ukryt pod deštníky. **Foto: Josef Tymonek**

## Stovky lidí přišly na křest CD muziky Libora Supa

Téměř souběžně se sobotním večerním programem Horňáckých slavností začínala u Válcového mlýna soukromá akce. Horňácká cimbálová muzika Libora Supa zde představovala široké veřejnosti své nové CD s názvem Horňácké sedlácké. Mezi hosty se objevil například mužský pěvecký sbor z Velké nad Veličkou, muzika Petra Galečky, Kubíkova muzika, gajdoš Mička, ženský pěvecký sbor Lipina z Hroznové Lhoty, mužský pěvecký sbor z Lipova, Sbořeček žen z Lipova i ženský pěvecký sbor z Javorníku.

Po oficiálním programu se u Válcového mlýna zpívalo a vyhrávalo až do čtyř hodin do rána. Jevišťe i hlediště bylo pod stanem, takže vystoupení neohrozilo ani případné nepříznivé počasí. Někteří lidé



Horňácká cimbálová muzika Libora Valíčka.

tvrdili, že to byla svým způsobem určitá konkurence Horňáckým slavnostem. Podle přímých účastníků tam v jedné chvíli mohlo být až šest set diváků, kteří se skvěle bavili. Vstup byl přítom zcela zdarma.

„Mezi lidmi jsem zaslechl řeči, že jsme chtěli konkurovat Horňá-

kým slavnostem. S tím ale rozhodně nesouhlasím. Byla to naše soukromá akce. Samozřejmě, že máme radost z velké účasti spokojených návštěvníků,“ upozornil primáš muziky Libor Sup. Členové muziky si letos připomínají třicet let společného muzicírování.

Společně se totiž poprvé sešli na přelomu sedmdesátých a osmdesátých let minulého století v muzice Veličanku. Po určité přestávce se dali dohromady letos a za půl roku intenzivní práce vydali už dvě CD. „Jsme muzika v pravém slova smyslu lidová. Naší hrou se nesnažíme napodobovat staré hudce, z jejichž odkazu samozřejmě čerpáme. Nevidíme ale smysl v otrockém kopírování a napodobování kohokoliv. Naším cílem není ani hrát složité koncertní úpravy. Ty ať hrají studovaní konzervatoristé. My hrajeme a zpíváme prostě, jednoduše a bez vyumělkovanosti především tradiční horňácký folklor,“ připomněl umělecký vedoucí muziky Pavel Valíček.

**Text a foto: Lenka Fojtíková**

# Módní návrhářka představí v Ostrožské

Před třemi roky se téměř po dvaceti letech vrátila do rodné Ostrožské Nové Vsi s velkou přehlídkou módní návrhářka Marie Zelená. Show, při níž přední modelky předvedly desítky šatů, dvakrát do posledního místa zaplnila sportovní halu. V sobotu 19. listopadu se rodačka z Ostrožské Nové Vsi představí v kulturním a charitativním večeru s názvem Návraty k hodnotám. V ojedinělém programu vystoupí i houslový virtuos Jaroslav Svěčený.

Můžete nezasvěceným přiblížit, oč vlastně půjde?

Večer se uskuteční v rámci stejnojmenného projektu Návraty k hodnotám. V hlavě ho nosím už od roku 2007. Jeho prostřednictvím chci lidi vybídnout, pomoci jim zastavit se, aby si uvědomili nejdůležitější životní hodnoty. Patří sem poctivost, morálka, slušnost, rodina, duchovní život a mezilidské vztahy vůbec.

Mnohé z toho, co jste jmenovala, dnes už neplatí.

Já si myslím, že to platí určitě na Moravě a v menších obcích. Ve velkých městech více vládne anonymita. Je ale také pravda, že znám i v Praze či Brně spoustu lidí, kteří všechny tyto hodnoty mají.

Prozradte, jak může módní návrhářka vložit tuto myšlenku do své práce, která je postavena spíše na povrchnosti. Na tom, jak kdo vypadá a co si obleče.

Začala jsem dělat šaty pro města a také národní šaty. Nejdříve jsem navrhla šaty pro Uherské Hradiště, kde jsem se narodila a hned potom pro Ostrožskou Novou Ves, kde jsem prožila prvních dvacet let svého života. Dále následovaly šaty pro Brno, Prahu a Přerov. Pro Uherské Hradiště vznikl už druhý model. Tvóřím však také symbolické modely k různým důležitým tématům.

A hlavní smysl těchto šatů?

Samotné šaty jsou pouze součástí projektu. Jde spíše o umělecké ztvárnění a připomenutí, že jsme Češi, že by se člověk měl vracet na svá rodná místa. Tam, kde se narodil. Při tvorbě šatů použít

vám barvy vlajek a znaky měst. Oficiálně jsem projekt představila v lednu roku 2009 na gala-večeru Mezinárodního veletrhu

Pak ale přišly i nějaké komplikace.

Tato akce byla hodně medializována a záznam se objevil na in-

zde rodinu a kořeny. Jsem prostě hrdá na to, že jsem Moravačka, i když teď žiju v Praze.

Jak dlouho?

Poslední tři roky.

Proč jste se po dvaceti letech v Brně, kde už jste měla spoustu známých a určitě postavení, rozhodla přestěhovat do Prahy?

S kamarádkou jsme se koncem roku 2008 domluvily, že si v Praze otevřeme malý obchod. Našly jsme prostory a skutečně ho otevřely.

Kde to bylo?

Na Masné ulici, což je kousíček od Staroměstského náměstí.

Jak se vám dařilo?

Měly jsme ho tam asi půl roku. Záhy jsem zjistila, že nejsem žádný obchodník, ale spíš umělec. Takže jsem se tam docela trápila. Investovaly jsme do toho obě hodně peněz, ale naštěstí jsme to stoply ještě v době, než bychom si nadělaly dluhy.

Nelituje?

Myslím, že všechno je cesta a má svůj smysl. Díky tomu jsem se zase dostala do Prahy.

Byl pro vás těžký přechod z Brna do Prahy?

V Brně jsem před svým odstěhováním už udělala tolik akcí, že jsem měla pocit, že už tam v té době nemám víc co dát. Dělal jsem tam přehlídku na galavečeru města Brna. Do Brna jsem také na svou přehlídku přivezla čtyřicet finalistek miss z celého světa, které předváděly v Rotundě na výstavišti. Už mne nenapadlo, co



Módní návrhářka Marie Zelená na Slovácku prožila prvních dvacet let života. Stále se sem ale ráda vrací. Má zde spolupracovnice, rodinu a v rodné Ostrožské Nové Vsi s dcerou a její rodinou prožila i letošní dovolenou. Foto: Pavol Bigoš

Go v Brně. Před šesti stovkami hostů jsem tehdy předvedla šaty Uherského Hradiště a Ostrožské Nové Vsi. Spolupracovali jsme také s Mikroregionem Ostrožsko a natočili video, v němž modelka v těchto šatech prochází Uherským Hradištěm, Ostrožskou Novou Vsí, Antonínkem a dalšími místy mikroregionu. Při gala-večeru se toto video promítalo a do toho tytéž dívky předváděly tyto symbolické, ale také večerní modely. Ze zpětné reakce vím, že se to návštěvníkům velmi líbilo. Navíc stovky lidí zavítaly prostřednictvím dokumentu do mikroregionu Ostrožsko.

ternetu. Můj nápad využila jedná módní návrhářka. Vše pojala sice trošku jinak, ale také začala pracovat na šatech pro regiony. Následně vyšel článek, s jakým přišla výborným nápadem, že bude dělat šaty pro kraje. Strašně mne to mrzelo. Tehdy jsem mluvila s jedním pražským novinářem. Ten mně řekl, že kdybych nebyla hloupá a udělala nejdříve šaty pro Prahu, tak se mně to nikdy nestalo. A taky jsem dostala doporučení, abych se už nezaobírala jen svojí Moravou. Já jsem mu ale oponovala, že na Moravu zapomínat nebudu, protože jsem se tam narodila, mám



# Nové Vsi projekt Návraty k hodnotám

dál udělat, kde zvyšovat latku. Odchod do Prahy byl pro mne takový přirozený vývoj.

## Jak v Praze žijete?

Mám tam takový malý ateliér. Chci si ho udělat i v Brně, kde mám stále zákazníky. Hodně proto pořád pendluju mezi Brnem, Prahou a Slováckem. V Praze bydlím, mám tam pár přátel a hodně pracuji na tomto projektu. Spolupracuji také s různými firmami, jimž dělám přehlídky na jejich akcích. V Brně mám dceru s jejím manželem a maličkým vnoučkem, který je pro mne momentálně největším štěstím na světě.

## Kdo vám šaty šije?

Čtyři šikovné paní v Brně. Na Uherskohradištsku mně hodně pomáhají dvě krejčovské. Mnoho věcí dělám však sama. Symbolické šaty pro města a památky šiji já, ale hodně mně pomáhá i dcera Martina a maminka.

## Máte představu, kolik jste za svou kariéru už navrhla a ušila šatů?

Kdysi jsem si to psala. V době, kdy byla dcera ještě malá, jich bylo okolo tisícovky. Od počátku, co jsem se to naučila, tak jsem šila skutečně hodně, protože mne to fakt bavilo. Rodiče mně říkali, že to není koníček, ale kůň.

## Řádově jich tedy byly tisíce?

To určitě.

## Můžete prozradit, jak bude listopadový program vašeho večera vypadat?

Program bude jiný, než byla přehlídka v roce 2008. Bude to tematický společenský večer. Půjde o zhruba dvouhodinový pořad. Silnou částí bude symbol rodiny, který představím v Ostrožské Nové Vsi poprvé. Na to se těším úplně nejvíc. Kromě toho ale návštěvníci absolvují i virtuální procházku Prahou. Při ní

budou k vidění národní i pražské šaty a modely k oslavě chrámu svatého Víta. Kromě toho bych chtěla ve své rodné obci poprvé představit také nové svatováclavské šaty, protože je zde kostel zasvěcený právě svatému Václavu. Samozřejmě nebudou chybět ani šaty pro Ostrožskou Novou Ves a Uherské Hradiště. Chybět ale nebudou ani krásné svatební, večerní, společenské modely a černé koktejlové šaty.

## Na koho se můžeme těšit?

Vzácným hostem bude světově proslulý houslový virtuos Jaroslav Svěcený s hudebním doprovodem. Druhým významným hostem by měla být skvělá herečka, a také vzácný člověk, Květa Fialová.

Hradišti. Také bych byla ráda, kdyby večer mohl uvádět herec Slováckého divadla Josef Kubáník. Jsou to lidé, kteří kromě svého umění sami žijí hodnotným životem, a to je pro můj projekt velmi důležitá skutečnost.

## A co modelky?

Ty si vybírám stejně. Hlavní modelkou bude má dcera Martina. Je tvář mé značky a navíc taky pochází z Ostrožské Nové Vsi. Jde o charitativní večer, proto bych ráda dala šanci, aby se modelkami na jeden den pro jednu kolekci staly některé dívky z okolních dětských domovů, které by o to měly zájem. Už jsem něco podobného udělala v Praze a paní ředitelka domova mně pak říkala, že to pro ty holky bylo mnohem víc než nějaké peníze či věcné dary. Byly krásně

## Myslíte, že bude stačit kapacita sportovní haly?

Těžko říct. Při poslední přehlídce jsem měla obavy, kolik lidí přijde. Nakonec byla vyprodána obě vystoupení, což mne velmi potěšilo. V současné době je stále v jednání, jestli se podaří získat dostatek sponzorů, aby se uskutečnila dvě vystoupení. Jedno by bylo vyloženě charitativní. Chtěla bych, aby mohli přijít i senioři, kteří třeba nemají příliš mnoho peněz a zdravotně postižení spoluobčané. Vstupné by pro ně bylo sníženo. Chci, aby také mohli prožít krásný zážitek a potěšit tak jejich srdce.

## Už se ví, kde budou lístky k dostání?

Vstupenky se budou prodávat především na Obecním úřadě



Na charitativním a kulturním večeru nebude v říjnu v Ostrožské Nové Vsi chybět ani modelka Martina Hrnčířová / Zelená/v Národních šatech, která absolvuje virtuální procházku Prahou.

Foto: Pavel Navrátil

## Proč právě oni?

Hosty jsem si nevybrala náhodně. S Jaroslavem Svěceným spolupracuji již delší dobu a s Květou Fialovou jsme byly kmotrami Slováckého divadla v Uherském

učesané, nalíčené a v nádherných šatech si připadaly jako celebrity. Zažily obrovský potlesk a bylo to velmi emotivní. Posílily si sebevědomí a z toho jsem měla radost.

v Ostrožské Nové Vsi od začátku listopadu. Jiná předprodejní místa a více informací na [www.mariezelena.cz](http://www.mariezelena.cz). Budu ráda, když se přijdou podívat i lidé z širokého okolí.

Lenka Fojtíková

## Těžba štěrkopísku veřejnost v Uherském Ostrohu nepřesvědčila

Ani šestihodinové projednávání záměru vytvořit nový dobývací prostor mezi Uherským Ostrohem a Moravským Pískem nepřesvědčilo obyvatele obou zmíněných obcí. Ba naopak, jejich odmítavý postoj podpořila i radnice a řada odborníků.

Přibližně tři stovky lidí si nenechalo 10. srpna ujít vyčerpávající diskusi, ve které se snažil zástupce investora Pavel Josefus přesvědčit přítomné, že se v podstatě o žádný velký zásah do životního prostředí nemá jednat. Jeho argumenty podpořili i Pavla Žídková z firmy, která zpracovala dokumentaci k těžbě a oponentní zpracovatel Václav Obluk.

Ani jeden z uvedených trojice nedokázal po-

skytnout natolik jasné a přesvědčivé argumenty, které by obyvatele Ostrohu přesvědčily. Jeden z nejvíce diskutovaných bodů byla přeprava vytěženého materiálu směrem k odběratelům, neboť jak Uherský Ostroh, tak i Moravský Písek další navýšení dopravy přes obce odmítly. „Pan Josefus to vyřešil tak, že vyloučil dopravu přes Písek z Ostrohu kolem kostela o délce trasy zhruba půl kilometru a převedl ji na hlavní silnici od Veselí přes celou obec, tedy asi tři kilometry. To je fakt geniální řešení. Hlučnost se prý zvýší maximálně o půl decibelu, což prý je neměřitelné, a tudíž nepodstatné. Uznávám, že mezi těmi osmdesáti tisíci vozidly za měsíc od Bzence

se toto zvýšení randálu ani nepozná. Kromě rozbité silnice a kanalizačních vpustí,“ uvedl starosta Moravského Písku Josef Holas. Ten jasně deklaroval, že nejen on, ale i zastupitelstvo obce je jednoznačně proti zmíněnému záměru. Obdobný nesouhlas zazněl i z radnic v Uherském Ostrohu a Veselí nad Moravou, stejně jako od zástupců Povodí Moravy a Vodovodů a kanalizací, neboť těžba má být zahájena v blízkosti rezervoáru pitné vody pro většinu hodonínského okresu. Nyní budou jednání pokračovat na Ministerstvu životního prostředí. Pokud těžbařská firma uspěje, bude mít poslední slovo ostrožské zastupitelstvo.

*Hynek Zdeněk*

## Kmotry nové knihy se stali Anna Vašicová a Dušan Holý

První červencovou neděli zažila Louka velkou slávu. V tamním kulturním domě se uskutečnil zdařilý pořad Daj ňa, mamičko, daj ňa do školy. Jeho součástí bylo představení knihy Z dějin hornáckého školství a jeho osobnosti. Jejím autorem je dnes už bývalý ředitel základní školy Antonín Mička. Příjemným odpolednem všechny návštěvníky provedl vydavatel nakladatelství ALBERT František Šalé, který knihu také vydal. O knize jsme více psali ve 21. čísle časopisu. Publikace je k zakoupení v Obecním úřadu v Louce za cenu 250 Kč.

*(lef)*



V Louce představili novou knihu Antonína Mičky (vpravo). Jejím kmotry se stala starostka obce Anna Vašicová a známý folklorista Dušan Holý. Chybět nemohl její vydavatel František Šalé (vlevo).

*Foto: František Gajovský*

## Blatničané připravují vinobraní

Blatnické vinobraní se letos uskuteční v neděli 18. září. Slavnostní průvod krojovaných vyjde ve 13.30 od obecního úřadu. Samotný program se pak odehraje v přírodním areálu vinných búd pod Starýma horama. V programu vystoupí ochotníci z Blatnice, dětský folklorní soubor Vavřínek, CM Blatnická Studánečka a zazpívá domácí mužský i ženský pěvecký sbor. K dobré pohodě bude dále vyhrávat blatnická dechovka. Návštěvníci se mohou těšit na vynikající burčák i bohaté občerstvení. V závěru se uskuteční tradiční dražba obřích hroznu.

*(lef)*

## Blatnička má tři nové rybníky

Za necelých sedm měsíců vyrostlo na katastru Blatničky obrovské vodní dílo. Kdo dnes zamíří k obecnímu rybníku Kačák, může za ním vidět na rozloze dvou hektarů další tři vodní plochy. Počátkem srpna byly zkolaudované.

„Je to klenot přírody,“ upozornil Josef Minařík. Majitelkou nádrží je jeho dcera Marcela. Poté prozradil, že jeden z rybníků bude využíván k extenzivnímu chovu ryb. „Náš záměr je, aby tady byl candát, lín obecný, karas obecný a ohrožené druhy ryb. Rozhodně tady nebude amur a zřejmě ani kapr. Pokud ano, tak jen v omezeném množství, protože by při rytí ve dně ničil vysazené porosty,“ nastínil plány Josef Minařík. Poté připomněl, že se zde budou moct obyvatelé Blatničky a okolních obcí také na vlastní nebezpečí koupat. Nově vzniklý areál má sloužit k rekreaci a odpočinku obyvatel i návštěvníků obce.

„Mám z toho velkou radost. Tato lokalita se podle zápisů v kronikách jmenovala Rybníky. Vždy zde také rostl rákos. Vracíme se tedy k původnímu rázu krajiny. Jsem ráda, že to má v rukou dobrý hospodář,“ svěřila se starostka obce Jarmila Hrušková. Rodina Minaříkova pozemky získala směnou v rámci komplexních pozemkových úprav. Dílo si vyžádalo náklady ve výši 7 611 272 Kč, přičemž 76 % (5 822 622 Kč) bylo hrazeno z Evropské unie, 13 % (1 027 522) ze Státního fondu životního prostředí České republiky v rámci operačního programu životního prostředí a 11 % (761 128 Kč) hradila příjemkyně dotace Marcela Minaříková.

*Text a foto: Lenka Fojtíková*



*Kolaudace tří nových rybníků v Blatničce.*

# Folklorní vystoupení v Blatničce narušil déšť

Jak na folklorních slavnostech to vypadalo v Blatničce druhou srpnovou sobotu. V téměř tříhodinovém programu s názvem U muziky su já chlap... vystoupili zástupci Hornácka i Dolňácka. Kvalitní pořad několikrát narušil déšť.

„Naším cílem bylo, aby tady mělo zastoupení více regionů. Myslím, že nakonec se nám podařilo seskládat pestrý program, takže si kaž-

dý přišel na své,“ uvedla vedoucí Jasnky Markéta Pančíková Mošťková. I když program narušilo několik deštových přeháněk, kdy se diváci museli schovat pod obří deštníky, nikomu to nevzalo dobrou náladu. V nedělním dopoledni hody, které se v Blatničce slaví při příležitosti křesťanského svátku Nanebevzetí Panny Marie, uzavřela mše svatá.

*Text a foto: Lenka Fojtíková*



Ke slovu se nejdříve dostaly nejmenší děti z folklorního souboru Jasnka. Jejich vedoucí Markéta Pančíková Mošťková prozradila, že mezi nimi převažují děti z Boršic, a proto se k nácvičku nescházejí v Blatničce jako jejich starší kolegové, ale v Boršicích.



V Blatničce vystoupil také Kameňáček z Ostrožské Lhoty.

Speciálním hostem večera byla Marie Lekešová z Hluku, autorka knihy *Opomíjená jídla a zvyky*. „Pozvání jsem ráda přijala. Když jsem byla malá děvčička, tak jsme do Blatničky chodívaly s mamičkou hlavně na pohřby. Tehdáž nebyla auta a mamička neuměla jezdit ani na kole. Šly jsme vždy pěšky přes Kobylicu a pro mě to byl výlet a velký zážitek. Po cestě jsem se sice musela modlit růženec za zemřelé, ale kromě toho mě mamička učila poznávat i různé rostliny a stromy,“ zavzpomínala skvělá šestasedmdesátiletá vypravěčka (na snímku).



Po hodové mši správce blatnické farnosti, kam spadá i Blatnička, P. Zdeněk Stodůlka požehnal sochu modlících se rukou. Ještě předtím starostka obce Jarmila Hrušková za všechny obyvatele popřála P. Stodůlkovi k desetiletému výročí jeho kněžské služby a poděkovala mu za vše, co pro věřící dělá.



V bohatém programu dále vystoupil mužský pěvecký sbor z Lipova (na snímku), Lipovjan, Javorina ze Strání a sóloví verbíři. Vedoucí Lipovjanu Ladislav Jagoš-Jožíček připomněl, že Lipovjan letos slaví čtyřicet let existence a mužský pěvecký sbor z Lipova zase patnáctileté jubileum. „Přestože žijeme tady přes kopec, tak jsme v Blatničce nikdy nevystupovali,“ upozornil těsně před vystoupením Jožíček.

## Astronauta vítala i starostka Uherského Ostrohu

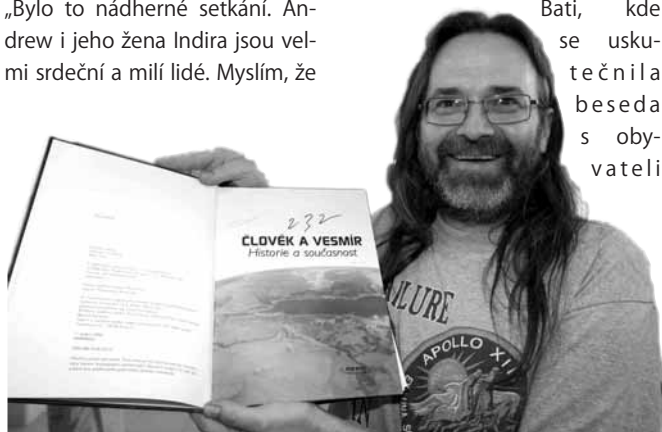
V srpnu po České republice putoval americký astronaut Andrew Feustel. U české veřejnosti vešel ve známost především díky tomu, že vzal do raketoplánu hračku malého Krtečka. Jedním z jeho cílů po naší zemi byl i Zlín. V budově sídla úřadu Zlínského kraje, tzv. 21, ho po boku hejtmána Stanislava Mišáka vítala také starostka Uherského Ostrohu Hana Příleská.

„Bylo to nádherné setkání. Andrew i jeho žena Indira jsou velmi srdeční a milí lidé. Myslím, že

mise, kterou se snaží o zvýšení zájmu o vesmír a vědu mezi mladými lidmi, plní svůj účel. Jsem poctěna, že je mohu doprovázet při návštěvě Zlínského kraje,“ podělila se o bezprostřední dojmy starostka Uherského Ostrohu.

Z Mikroregionu Ostrožsko ovšem nebyla jediná, kdo tuto událost sledoval na vlastní oči. Ve zcela zaplněné aule Academia centra Univerzity Tomáše

Bati, kde se uskutečnila beseda s obyvateli



Návštěvu astronauta si nenechal ujít ani Stanislav Mlýnek z Ostrožské Nové Vsi, který se takto radoval ze získaného autogramu.



Na vyhlídkové terase zlínského mrakodrapu doprovázela amerického astronauta Andrew Feustela a jeho ženu Indiru také starostka Uherského Ostrohu Hana Příleská (vlevo). **Foto Filip Fojtík**

a návštěvníky Zlína, byli také manželé Stanislav a Miluše Mlýnkovi z Ostrožské Nové Vsi.

„Je to pro nás veliký zážitek. Celý život jsme sledovali kosmonautiku a astronautiku, tak jsme si tuto jedinečnou příležitost nemohli nechat ujít. S astronautem Feustelem a jeho ženou jsem viděli v televizi besedu a při ní jsme se rozhodli, že je chceme

vidět s manželkou na vlastní oči. To byl také důvod, proč jsme si dnes udělali do Zlína výlet,“ svěřil se známý sběratel podpisů Stanislav Mlýnek z Ostrožské Nové Vsi. K srdci si v tom okamžiku tisknul knihu Člověk a vesmír – historie a současnost, v níž měl ve velké tlačence tvrdě vybojovaný podpis astronauta.

**Text a 1x foto: Lenka Fojtíková**

## Nová řeholní sestra si zamilovala Antonínek

Veselský děkanát, pod který spadá i celé Horňácko a Blatnice, má novou řeholnici. Stala se jí Hana Bednaříková z Veselí nad Moravou. Tato devětadvacetiletá žena si zamilovala Antonínek, kam se ráda vrací.

První srpnovou sobotu složila v provinciálním domě kongregace Školských sester svatého Františka v Praze na Břevnově časné sliby. Jejím novým řeholním jménem je Bernadeta.

„Asi ve čtyřicetiletých letech jsem pocítila v srdci volání žít svou víru naplno. Zpočátku ale ještě nešlo o volání po řeholním životě. To došlo asi za rok,“ upozorňuje mladá žena, která vystudovala francouzštinu na Filozofické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci.

Když poznala, že by se měla stát řeholnicí, nevěděla, do jakého jít

řádu. Řešila vše se svým zpovědníkem. Ten jí poradil, aby zkusila školské sestry, protože měla vztah k dětem, s nimiž jezdila jako vedoucí na tábory.

„Zadala jsem si je tedy do internetového vyhledávače a ten mně vyhledal právě naše sestry. Ono je jich totiž víc. Kontaktovala jsem je, setkaly jsme se

a už jsem zůstala,“ vzpomíná na dobu před více než třemi roky řeholnice. Poté prožila rok v postulátu a další dva roky v noviciátu. V této době se seznamovala a vnikala do života v řeholi.

Své první (dočasné) sliby čistoty, chudoby a poslušnosti v srpnu složila na jeden rok. Život ve víru diskoték a mejdanů, bez nichž si většina mládeže nedokáže



Sestru Bernadetu vedla k víře od dětství babička Božena Ingrová, která jí v den slibů dala požehnání.

představit svůj volný čas, vyměnila za život v tichu, modlitbě a bez sexuálních partnerů. „U slibu čistoty se dnes lidé zaměřují hlavně na fyzickou stránku. Zdaleka přitom nejde jen o sex, ale také o čistotu srdce a mysli. Je velmi důležité, aby měl člověk srdce bez zlých úmyslů. Nenesl v něm například neodpuštění, hněv, vztek a zlobu,“ vysvětluje jeden bod slibů sestra Bernadeta.

Za rok bude sliby obnovovat. A poté o rok později znovu. Následující rok je bude moct obnovit na tři roky. Po šesti letech se skládají doživotní sliby na celý život. Dříve než složí doživotní sliby mohou ženy vždy po vypsání dočasných slibů z řehole odejít. Příliš často se to ale nestává.

**Text a foto: Lenka Fojtíková**

## Vydali se cestami suchovských republikánů

Muzikanti, folkloristé i přímí potomci zakladatelů Suchovské republiky se vydali cestami suchovských republikánů. Sraz byl u budovy bývalé Základní školy v Suchově, kde vše v roce 1882 začalo.

V té době zde učil Matuš Beňa. Zval si sem intelektuály, literáty i umělce, a tak vznikla Suchovská republika. Životy čtyř jejích členů připomněl známý folklorista a autor několika knih Antoš Mička. „Letos je to sto padesát let, co se narodili Matuš Beňa, Otakar Bystřina a malíř Joža Uprka. Janíček Hudeček, zvaný Baraníček pak má sto padesáté výročí od narození,“ upozornil Mička. Průvod muzikantů, panstva v dobovém oblečení i dalších desítek příznivců se pak vydal přes Suchov a Háj do Velké nad Veličkou na Ozvěny Horňácka. Představitelé Suchovské republiky byli vidět v krojovaném průvodu i při večerním programu. „Chtěli jsme připomenout republikány,“ uvedla Olga Floriánová, z jejíž iniciativy se zdařilá akce vloni uskutečnila poprvé. Podle jejího mínění jsou totiž opominání. Nemałym způsobem se přitom postarali o zviditelnění Horňácka. Pomáhali například organizovat účast horňácké skupiny na Národopisné výstavě v Praze v roce 1895. Spoustu dalších informací i fotek naleznete na: [www.ostrozsko.cz](http://www.ostrozsko.cz)

**Text a foto: Lenka Fojtíková**



*Suchovjanky v dobových kostýmech nabízely hned u školy spoustu dobrot, které samy napekly.*



*Muzikanti po celou cestu krásně hráli a zpívali.*



*Ženy zvládly náročné výškové převýšení s úsměvem na tváři, i když byly ve stylových šatech a na nohou měly střevíce s podpatky.*



*Účastníky doprovázelo nádherné počasí s fantastickými pohledy do krajiny.*

## Hluk má nový sběrný dvůr

Koncem července byl v Hluku otevřen nový sběrný dvůr. Jde o největší investici posledních let. Jeho vybudování vyšlo na dvacet milionů korun. Kromě stavební sítě může každý obyvatel Hluku přivést a odložit zde veškeré odpady. „Stavět jsme začali vloni v říjnu a koncem června byla kolaudace. Provoz byl zahájen koncem července,“ informoval místostarosta David Hájek. Každý den je zde otevřeno od 9 do 17 a v sobotu od 8 do 15 hodin. Pracovní místo zde získal jeden obyvatel Hluku.

*(lef)*

## Hrubá Vrbka zve na oslavy výročí

Vloni si Hrubá Vrbka připomněla 650. výročí první písemné zmínky o obci. Oslavy se ale nepodařilo zorganizovat, a tak se přesunuly do letošního roku. Ve dnech 23. až 25. září se uskuteční program s názvem Více než 650 let znějí písně Hrubou Vrbkou. Jeho součástí bude představení nové knihy o obci, výstava fotografií i obrazů. Chybět nebude připomínka slavných muzik Jana Ňorka a Joženy Kubíka i dalších slavných rodáků. V programech vystoupí děti z MŠ, dětský folklorní soubor Krahuříček, hrubovrbecké pěvecké sbory se svými sólisty, hrubovrbeckí rodáci, HCM Martina Hrbáče, Hrubovrbecká cimbálová muzika s primášem Vítem Práškem a další. V sobotu bude od 16 hod. hlavní program. Ještě předtím mohou zájemci navštívit evangelický kostel ekumenický koncert duchovní hudby. Na neděli je naplánován krojovaný průvod (14), na který naváží další pořady (15 hod.). Podrobný program je na: [www.hrubavrbka.cz](http://www.hrubavrbka.cz)

*(lef)*

# Horňáci putovali na Strážnických slavnostech ke svatému Antoníčku

Při šestašedesátém ročníku Mezinárodního folklorního festivalu ve Strážnici se od čtvrtka do neděle představilo na dva tisíce účinkujících z České republiky a dalších dvě stě padesát ze zahraničí.

Bohaté zastoupení měli i folkloristé z Horňácka. V pořadu A ty, svatý Antoníčku vystoupilo okolo tří stovek krojovaných. Většinou z nich byli právě zástupci horňáckých obcí. Jak už dává název tušit, šlo o připomínku starodávných poutí ke svatému Antonínku, který je blízký už po mnoho generací tolika lidem na celém Ostrožsku i Horňácku.

Vedle poutníků nechyběli ani suchovští republikáni, trhovi, cikánka, řemeslníci, panstvo z města a hned několik cimbálových muzik. Vinařský areál strážnického skanzenu se tak proměnil jakoby v některý z obrazů Joži Uprky, který zde poutě zvěčnil na svých obrazech. Ty pak toto slováckému lidu tolik milované místo proslavily i v zahraničí.

Tento pořad byl v roce 2008 součástí programu Horňáckých slavností. „Základ byl stejný, i většina účinkujících. Pořad je



*Pohled na stovky folkloristů, kteří v pořadu A ty svatý Antoníčku zaplavili velkou část vinařského areálu strážnického skanzenu.*



*Při rekonstrukci pouti, která se koná v polovině června na Blatnické hoře ke cti sv. Antonína Paduánského, se vystoupení zúčastnilo i mnoho evangelíků.*

ale jiný v tom, že je zasazený do jiného prostředí. Děj se při Strážnických slavnostech neodehrával na pódiu, ale ve velkém prostoru skanzenu. Kostelík proto mohl být na skutečném návrší, které tam je, a okolo kopce jsou také skutečné blatnické sklepy," upozornila autorka pořadu Olga Floriánová.

Jejím cílem bylo přiblížit prostředí co nejvíce realitě. Oproti Horňáckým slavnostem byl pořad rozšířený o další soubory z Dolňácka. Na scéně se objevil Radošov z Veselí nad Moravou, Vlčnovjan, Demižón a Věčně mladý Danaj. „Chtěla jsem, aby byly vidět i dolňácké varianty krojů," zdůvodnila změnu Olga Floriánová.



Jedna část procesí poutníků vychází, a tím i začíná pořad A ty, svatý Antoníčku.



Procesí na pomyslný Antonínek vycházela ve skanzenu hned z několika stran.



S mimořádným zájmem veřejnosti se setkala také folklorní škola s názvem Šlo děvčátko k zpovídání. I zde se točila řeč okolo poutí na Antonínek a Velehrad. Komorním pořadem ve stodole strážnického skanzenu provedli Daniel Drápala a P. Vladimír Těthal z Ostrožské Nové Vsi. Mluvené slovo zpestřila hra a zpěvem Hornácká cimbálová muzika Miroslava Minkse se sólistkou Jiřinkou Miloškovou (na snímku).

Z Hornácka se v pořadu objevily téměř všechny muziky kromě Petra Mičky, který se toho nemohl zúčastnit. Z vesnických skupin pak měl své zastoupení Suchov, Nová Lhota, Hrubá Vrbka i Lipov.

Zástupci jednotlivých obcí Hornácka nechyběli ani ve dvouhodinovém průvodu, který v sobotu prošel ulicemi Strážnice.

**Text a foto: Lenka Fojtíková**



Hornáci byli vidět i v dlouhém průvodu ulicemi města. Z Lipova se zapojil Sboreček žen i Lipovjan.



Zástupci Nové Lhoty přijeli i s tradičním dřevěným nářadím, které se u nich vyrábí.



Přestože je Suchov malá obec, její zástupci ve Strážnici nechyběli.



Mezi téměř třemi stovkami účinkujících pořadu A ty, svatý Antoníčku byl i folklorní soubor Lipovjan.

# Blatnický kostel prochází rozsáhlými opravami

**Jako po výbuchu bomby to vypadalo na počátku června ve farním kostele sv. Ondřeje v Blatnici pod Svatým Antonínkem. Žádná bomba tady ale nevybuchla. Pouze začaly tolik očekávané opravy chrámu.**

Z toho důvodu bylo nutné vystěhovat celý interiér. Za pomoci nadšených brigádníků se to podařilo zvládnout za jeden den. Poté nastoupili silní chlapi, kteří odstranili starou dlažbu. Následně bylo nutné vykopat také beton, na kterém byla položena. Pak už mohla nastoupit dodavatelská firma.



*Jindy je můžete v kostele vidět při nedělních bohoslužbách svátečně nastrojené. V sobotu 4. června přišli chlapi v pracovním. Při velké brigádě vzali do rukou místo kancionálů lopaty, sbíječky a kolečka. Pomocť přišlo okolo šedesáti brigádníků. Byli mezi nimi mladí kluci i senioři. Jejich úkolem bylo vyhloubit podlahu zhruba do půlmetrové hloubky. Tam, kde to nešlo, přišla na řadu sbíječka.*



*Kdo do chrámu nakouknul 16. června, viděl, že celou podlahu pokrýl šterk makadam. Na něj pracovníci stavební firmy položili kvůli odvětrání plastovou vrstvu Desan. Odvětrací kanálky budou totiž ústít do větracích komínů, které povedou až na půdu kostela.*

V době uzávěrky časopisu už měl kostel položené podlahové topení a v kostele pilně pracovali malíři. „Pokud půjde vše podle plánu, počítá se s dokončením prací koncem září,“ informoval správce blatnické farnosti P. Zdeněk Stodůlka. Po opravách bude mít kostel nejen vzpomínané podlahové topení, ale starou dlažbu nahradí mramor a rozsáhlou opravou projdou také zhruba půl století staré dubové lavice. Jejich renovaci zajišťuje firma v Sudoměřích.

V chrámu se bude také instalovat nové osvětlení. Dále se počítá s novým mramorovým oltářem a ambonem. „Celkové náklady se budou pohybovat okolo čtyř milionů korun. Zatím se nám nepodařilo získat žádnou dotaci, a tak se budeme snažit vše hradit ze svých zdrojů. Něco už jsme si nastřádali ze sbírek,“ informoval P. Zdeněk Stodůlka.

Právě od něj vzešel nápad, že si zájemci mohou koupit darovací poukaz v hodnotě jednoho tisíce korun. Tato částka pokryje jednu mramorovou kachličku o rozměrech čtyřicet krát čtyřicet centimetrů. „Kolik jich potřebujeme na celou podlahu kostela? No, aspoň tisíc,“ řekl farář. Poté prozradil, že je třeba novou mramorovou dlažbou, která bude



*Na plastovou odvětrávací vrstvu byl položený beton a na něj polystyren. 26. července už se přes celou plochu kostela vinulo položené topení, které pracovníci pokrývali betonem. Na něj pak byla po vymalování v závěrečné fázi položena mramorová dlažba.*

**Foto: Filip Fojtík**



*Ke kostelu byla ze zahrady přistavena přístavba, kde své místo nalezně kotelna a ženy zde budou připravovat květinovou výzdobu do kostela.*

běžové a růžové barvy, pokryt dvě stě padesát metrů čtverečních. Do uzávěrky časopisu si jednu z kachlíček zakoupilo 329 lidí. Číslo se každým dnem mění. Přesný počet mohou zájemci sledovat za oknem fary. Kromě úprav interiéru se kostel dočkal v zahradě přístavby. Zde se počítá s umístěním kotelny a také vznikne místnost, kde budou moct ženy připravovat květinovou výzdobu. Po dobu oprav jsou mše svaté ve všedních dnech sloužené v Domě Svaté rodiny, který je ke kostelu připojen. Nedělní bohoslužby se pak slaví na Antonínku. Jistě není bez zajímavosti, že jsou zde i pohřby. Zádusňní mše svatá je slavena na kopci v kapli a poté se pozůstalí se smutečními hosty i nebožtíkem přesunou zpět k farnímu kostelu, odkud jde průvod na hřbitov. Do farního kostela sv. Ondřeje by se Blatničané měli vrátit na přelomu září a října.

**Text a 3x foto: Lenka Fojtková**



# Knihovnice v Ostrohu pasovaly nové rytíře

Meč, obřadní kostýmy a tisíce knih ostrožské městské knihovny tvořily dokonalou kulisu slavnostního pasování novoveských prvňáčků na čtenářské rytíře. Rovných třicet dětí z Ostrožské Nové Vsi, které ve školním roce 2010/2011 chodily do první třídy základní školy, zavítalo předposlední červnový den na ostrožský zámek. Zde je tamní knihovnice pasovaly do stavu rytířů.

„Jedná se o celorepublikovou akci, ke které se naše knihovna připojila již před šesti lety, kdy jsme ji začaly dělat pro školáky z Uherského Ostrohu. Když nás oslovily učitelky z Ostrožské Nové Vsi, jestli bychom nemohly pasování připravit i pro ně, souhlasily jsme, přestože víme, že budou tito školáci navštěvovat tamní knihovnu. Zámek je prostě

přece jen vhodnější pro takovéto slavnostní akty,“ uvedla knihovnice Lenka Hrdinková.

Knihovnice tak týden od pasování malých Ostrožanů, které poctila svou přítomností a vyprávěním autorka knih pro děti, mládež i dospělé Petra Braunová, oblékly na sebe slavnostní kostýmy a za doprovodu trubadúrů a pážat přistoupily ke slavnostnímu aktu.

Na děti ovšem nečekalo jen samotné pasování. Společně si se svými učitelkami Jitkou Simerskou a Jitkou Šilhavou prošly velkou část zámeckých prostor. „Prohlédly si galerii, koncertní sál i obřadní síň. Pasování jsme tak spojily s krátkým výletem po zámku,“ vysvětlila Hrdinková.

*Text a foto: Hynek Zdeněk*



*Při slavnostním aktu byly knihovnice ve stylových kostýmech a nechyběli trubadúři.*



*Na čtenářské rytíře bylo pasováno třicet dětí z Ostrožské Nové Vsi.*

## Zámek ožil divadlem

Dětské pohádky a rozverná komedie bavily během jednoho červenového víkendu návštěvníky ostrožského zámku. Uskutečnil se zde totiž už čtvrtý ročník Zámeckého divadelního víkendu. Zájem o představení byl poměrně velký.

Dvě komedie a dvě pohádky ve třech dnech. Takový program přichystali pro Ostrožany a nejen pro ně členové Hoffmannova divadla v Uherském Hradišti a herci z ostrožskolhotského ochotnického divadla. První pohádkou byli Bubáci a hashrmani. „Tato knížka je nejžádanější knihou v uherskohradištské knihovně, a i když byla napsána už

před mnoha lety, má stále co říci i dnešním dětem,“ řekl ředitel divadla Karel Hoffmann. Pohádka, kterou herci dětem zahráli v sobotu odpoledne, se opravdu líbila. Téměř neustále byly slyšet salvy smíchu, které pak pokračovaly i o den později v Kašpárkových popletených pohádkách.



*Zámecký divadelní víkend přilákal do ostrožského zámku spoustu diváků.*

Bavit se ovšem mohli i dospělí, pro něž Hoffmannovo divadlo přichystalo přepis slavného operetního vaudevillu Utíkej, Nituško! Návštěvníci se ve hře bavili tím, jak autor využil zápletky dvojí tváře jedné z postav. Brilantní humor poté naservírovalo návštěvníkům ostrožskolhotské ochotnické divadlo v komedii Noc pro dva.

*Text a foto: Hynek Zdeněk*

## Hasiči tonuli ve vlnách

Důležité školení, jak postupovat v situaci, když se někdo topí, absolvovali u ostrožského splavu tamní dobrovolní hasiči. Prověrka to byla vskutku pořádná.

Nejprve skok do chladivé řeky, pak sjezd ze splavu a následně boj s vodním mlýnem, který jen nerad pouštěl to, co se dostalo do jeho centra. Tak nějak vypadalo v kostce školení dobrovolných ostrožských hasičů, kteří trénovali spolu s profesionály ze Zlína.

Při školení si každý z dobrovolníků zažil dramatické chvíle. Nicméně o život žádnému z nich nešlo. Ze všech možných stran totiž dohlíželi na situaci právě zmínění profesionálové, kteří byli v případě potřeby připraveni okamžitě zasáhnout.

*Text a foto: Hynek Zdeněk*



*Dobrovolní hasiči z Uherského Ostrohu trénovali u splavu, jak postupovat, když se někdo topí.*

## Vrbecká kolečka se vydařila

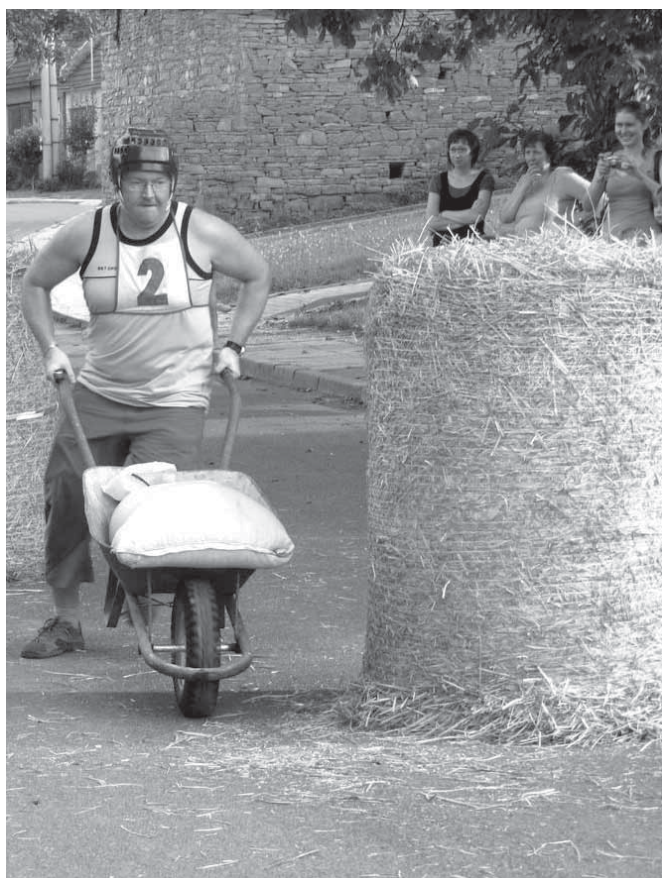
Parta nadšenců z Hrubé Vrbky uspořádala první ročník závodů Vrbecká kolečka. Přímo na návsi se sešlo pětasedmdesát závodníků. Byly mezi nimi převážně děti, přičemž nejmenší měly rok. Ty soutěžily v jízdě na odrážedlech, kolech a bruslích. „Chceme přivést děti ke sportu. Hrubá Vrbka dala světu několik sportovců, mezi nimiž byl legendární trojskokan Martina Řeháka, který se zúčastnil i olympiády. Máme tedy nač navazovat,“ připomíná předseda výboru pro děti a mládež při Obecním úřadu v Hrubé Vrbce Martin Halíček. Kromě dětských disciplín se uskutečnil také recesisticky pojatý závod dospělých v jízdě s kolečky, trakaři apod. Dospělí ukázali, že si umí udělat legraci sami ze sebe.

(pg)



Nejvíce závodníků se přihlásilo do dětských kategorií. Zatímco nejmenší děti závodily na odrážedlech, starší si to rozdali na kolech a bruslích.

Foto: Stanislav Srubjan



Dospělí ukázali, že si umí udělat legraci sami ze sebe.

Foto: Stanislav Srubjan

## Při Horňácké 25 skvěle běžel Jan Miškeřík z Lipova

Na trať náročné Horňácké 25 se počátkem srpna postavilo ve Velké nad Veličkou třicet vytrvalců. Jak už dává název tušit, vytrvalci museli absolvovat pětadvacet kilometrů.

Na trati, která vedla z Velké nad Veličkou do Javorníku a potom zase zpět a odsud pokračovala přes Hrubou Vrbku, Lipov a Louku opět do Velké nad Veličkou, si nejlépe vedl Daniel Orálek ze Slavie Brno (1:31,14). Z Horňáků nejlépe uspěl Jan Miškeřík z Lipova, který skončil na krásném čtvrtém místě. Během pětadvacítky se u kulturního domu uskutečnily závody v mládežnických kategoriích. Celkem startovalo dvačtyřicet dětí. Letošní pětadvacítka měla hned několik novinek. Poprvé se organizace ujala obec a poprvé v historii se uskutečnily mládežnické kategorie. „Určitě bychom chtěli i v dalších letech v organizaci závodu pokračovat,“ informoval ředitel závodu Radek Spazier.

(lef)



Při Horňácké 25 si velmi dobře vedl Jan Miškeřík z Lipova (uprostřed), který skončil na čtvrtém místě.

Foto: Filip Fojtík

## Turnaj vyhrál Horní konec

Jedna červencová sobota patřila v Louce pouličnímu fotbalovému turnaji jednotlivých částí obce. Před samotnou soutěží nechyběl slavnostní průvod všech týmů obcí. Mezi sebou se utkaly Horní konec, Střed, Dolní konec a Búdy. Z klání, kdy hrál každý s každým, nejlépe vyšel Horní konec, jemuž patřil pohár pro vítěze. V mezichase byly pro děti připraveny různé hry a soutěže s fotbalovou tematikou. Po vyhlášení vítězů pokračovala zábava do pozdních hodin.

(lef)



Vítězem fotbalového pouličního turnaje se v Louce stal Horní konec.

Foto: Marie Škopíková

# Fotbalisté z Velké a Blatnice sehráli vyrovnaný zápas proti ligovému Slovácku

Po čtyřech letech účinkování v krajském přeboru sestoupili fotbalisté z Velké nad Veličkou do I.A třídy. Čtveřice Hornáků si po sestupovém zklamání alespoň částečně napravila chuť v přípravném zápase proti prvoligovému Slovácku. Dušan Macko, Lukáš, Macko, Petr Valášek a Petr Kohůt na sebe navlékli dres výběru okresu Hodonín, který se postavil v Hroznové Lhotě profesionálním fotbalistům Slovácka. Z našeho regionu doplnil Veličany ještě špičmáchr Blatnice David Vaněk.

Přes tři stovky diváků vidělo překvapivě vyrovnaný zápas, ve kterém bojovnější „domáci“ hráli víc než vyrovnanou partii s mužstvem trenéra Soukupa. Právě hornácký kanonýr Petr Kohůt se dokázal prosadit v koncovce a parádní střelou dvacet minut před koncem poslal hodonínský výběr senzačně do vedení. „Vedli jsme po pěkné akci, kterou jsme předvedli jen jednou za celý zápas, což mě trochu mrzelo. Příležitostí na rychlý přesun do útoku jsme měli dost, bohužel jsme někdy dlouho drželi míč na kopáčkách,“ okomentoval svoji branku Kohůt, který se zápasu proti ligovému mužstvu nijak neobával. „Nebyl jsem vůbec nervózní, před žádným utkáním nejsem nervózní. Čekal jsem ze strany Slovácka daleko větší kolotoč, ale na druhou stranu si myslím, že

jsme byli hodně motivováni celkovým zápasem. Prostě přijela první liga, kdy si zahráme zase proti takovému klubu? Příště by nás Slovácko asi přehrálo viditelněji,“ ohlédl se za utkáním devětatřicetiletý forvard.

Slovácko nakonec o dvě branky zvítězilo. I přes dvoubrankovou prohru si zaslouženého potlesku diváků užíval narychlo poskládaný výběr okresu Hodonín. „My jsme mohli jediné překvapit, což si myslím, že se nám povedlo, divákům se utkání muselo líbit. Bral jsem to jako každý jiný zápas, jen motivace byla větší. Fotbalem se bavíme a tohle bylo něco víc, takže jsme si chtěli zápas užít. Myslím si, že se nám to podařilo,“ zhodnotil utkání Petr Kohůt.

V dresu Slovácka nastoupili hráči, kteří většinou zahřívají lavičku náhradníků, a v pří-

pravném zápase se snažili vybojovat místo v ligové sestavě. Přesto byl trenér Soukup z výkonu svého mužstva pořádně naštvaný. „Rozdíl několika tříd nebyl vůbec vidět. Jsem hrubě nespokojen. V útoku jsme nedokázali nic vymyslet. Ani jeden z hráčů si nevybojoval místo v silnější sestavě,“ zlobil se Soukup na své svěřence. Bývalého trenéra české dvacítky nepotěšil ani závěrečný obrat. „To ale bylo málo a nenapravilo více než hodinový matný výkon,“ řekl Soukup.

**1. FC Slovácko – Výběr okresu Hodonín 3:1 (0:0)**

**Branky:** 73. Čtvrtniček, 79. Stáník, 80. Nestorovski – 70. Kohůt.

*Stanislav Dufka*



Zleva nahoře: trenér Hr. Lhoty Antonín Špiruda, Marek Janoušek - Vracov, Petr Laga - Rakousko, Petr Valášek - Velká nad Veličkou, Petr Kohůt - Velká nad Veličkou, David Grabec - Kněždub, Libor Grabec - Hodonín, Kučera Jaroslav - Kyjov, Bančák Filip - Veselí nad Moravou, trenér Kněždubu Libor Grabec,

zleva dole: Bíla Ondřej - Vracov, David Vaňek - Blatnice, Richard Slovák - Hroznová Lhota, Kamil Schwarzbier - Hroznová Lhota, Dušan Macko - Velká nad Veličkou, Lukáš Macko - Velká nad Veličkou, Petr Lipčík - Vracov.

**Foto: Miroslav Polášek**

# Dračí loď Mikroregionu Ostrožsko propadla

Popáté se představila na závodě dračích lodí posádka Mikroregionu Ostrožsko. Poslední červencový víkend se na závod firemních posádek O pohár starosty Ostrožské Nové Vsi přihlásilo ke startu osmnáct týmů. Závodilo se na trati dlouhé 200 metrů ve smíšených posádkách.

Zatímco v uplynulém ročníku skončila loď mikroregionu na slušném desátém místě, v letošním roce si mohla částečně obměněná posádka o takovém umístění nechat jenom zdát. Nesouhra v první rozjíždce a šesté, tedy poslední místo, poslala loď mikroregionu do opravné jízdy. V té sice dosáhla svůj nejlepší čas, ale na víc jak na šesté místo to znovu nestačilo. V poslední jízdě ve finále C, ve které startovali poražení z úvodních rozjezdů, se držela posádka mikroregionu do půlky závodu na čele. V závěru jí ale viditelně chyběly síly a umístění z úvodních rozjezdů se opakovalo. Celkově skončila loď Mikroregionu Ostrožsko na osmnáctém, a tedy i posledním místě.

Manažerka Ostrožska Jana Bujáková byla z výsledku sice zklamaná, ale umístění komentovala s úsměvem. „Bylo to tak, že jsme sice trénovali, ale ve špatném počasí. Naše svalová hmota byla nepříznivě zatížena, a proto jsme



Tak toto je tým Mikroregionu Ostrožsko.

se dostali na první místo zezadu," vysvětlovala manažerka. Podle jejího mínění byl další

příčinou propadu fakt, že byli v týmu nováčci bez zkušeností. „Taktika pádlování je hodně

důležitá. To byl také jeden z důvodů, že jsme skončili poslední. Musíme zlepšit tréninky, vypra-



Tým Mikroregionu Ostrožsko bojoval jako lev, ale nakonec přesto skončil v poli poražených.

Foto: Marek Miklíček

### Výsledky závodu O Pohár starosty Ostrožské Nové Vsi

1. Slovácká Špička
2. Shiftáci
3. Box Těmice
18. Mikroregion Ostrožsko

covat si v lodi lídry, kteří budou na háčku, a chceme také svoji bubenicí, která udává tempo. Na příští ročník máme prostě co zlepšovat. Věřím, že to bude daleko lepší," plánovala po neúspěchu manažerka mikroregionu. V podobném duchu hodnotila nelichotivý výsledek také další žena v lodi Eva Zajícová.

„Já si myslím, že tréninků bylo málo, navíc na každý přišel někdo jiný. Chyběl nám někdo, kdo by tomu zavelel, kdo tomu rozumí a poskládá posádku. Někdo, kdo



Závody si s radostí užívala i starostka Uherského Ostrohu Hana Přileská.

řekne, kdo půjde v lodi dopředu, kdo bude pádlovat vzadu. Podle

mě jsme vždycky přepálili začátek a v půlce už jsme nemohli.

Měli jsme víc hospodařit se silami," dodala na závěr Zajícová.

## Místostarostka Blatnice chce závodit i příště

Jedním z nováčků v lodi byla sportovně založená místostarostka Blatnice Svatava Blahynková, která už na tréninky dojížděla na kole. Voda a pádlo jí ale nejsou vůbec cizí. Má totiž spoustu zkušeností se sjížděním téměř všech českých řek. Do dračí lodě ale usedla poprvé v životě. „Je to jiné. Je to hlavně o souhře. Nemůžete se v lodi flákat jako háček na Vltavě," okomentovala svoje první závody.

Když se tvořila posádka, kývli jste na nabídku hned?

Ano, nabídka mě okamžitě oslovila.

Kde byste podle vás hledala příčiny posledního místa?

Možná že nás bylo hodně ženských, chlapi mají přece jenom větší sílu a záběr. Chtělo to ještě trošičku víc tréninku. Navíc jsme neměli téměř žádnou strategii

a ta musí být.

Neodradilo vás špatné umístění? Pojedete příští rok znovu?

Pokud bude ta možnost a parta mě vezme mezi sebe, tak určitě.

Máte podobné sporty ráda? Na facebooku máte fotky ze seskoku padákem...

Ten seskok mně nadělili synové k narozeninám. Bylo to nádherné a opravdu to stálo za to. Po seskoku jsme do večera chodili s úsměvy od ucha k uchu, než jsme to vydýchali. Šla bych do toho znovu, i když teď už člověk ví, co ho čeká.

Na radnici v Blatnici působíte jako neuvolněná místostarostka. Zbývá vám čas na nějaké koníčky?

Pracuji ve Starém Městě a vždycky to nějak skloubím. Mým velkým koníčkem jsou odjakživa koně. Sice je doma nemáme, ale jezdím ke kamarádovi na se-

ver Čech. Je to trošku z ruky, ale dvakrát třikrát do roka se k němu dostaneme a potom si to užíváme. Ještě chodíme hrát v Blatnici volejbal.

Ale na trénink vás teď na štěrk doprovázeli dva velcí psi...

To je další záliba. Máme dvě fen-

ky. Jedna má tři a druhá čtyři roky. Jsou to hybridy. Nemají sice papíry, ale obě mají dvě zkoušky z poslušnosti, ta starší má ještě stopařské zkoušky. Jezdím s nimi každou neděli dopoledne do Ostrohu na cvičiště.

Text a 3x foto: Stanislav Dufka



Místostarostka Blatnice Svatava Blahynková má ke sportu blízko.



Místostarostka Blatnice Svatava Blahynková sjížděla doposud hlavně řeky. V dračí lodi si v Ostrožské Nové Vsi odbyla svou premiéru.

Foto: Marek Miklíček

# Na Dolňáckých slavnostech v Hluku létali vzduchem odvážní kluci na motorkách

Součástí bohatého kulturního programu Dolňáckých slavností byla také freestylová exhibice. Na fotbalový stadion přilákala atraktivní podívaná 1 500 diváků.



Šestadvacitiletý freestylový motokrosař z Hluku Zdeněk Fusek si celé dva roky pohrával s myšlenkou představit svůj adrenalinový sport v centru městečka v průběhu slavné Jízdy králů.

Foto: Štěpán Mitáček

„Čekal jsem ještě větší návštěvu,“ přiznal hlavní organizátor Zdeněk Fusek. Ten nápad nosil v hlavě už více než dva roky. Šestadvacitiletý freestylový motokrosař z Hluku si pohrával s myšlenkou představit svůj adrenalinový sport v centru městečka v průběhu slavné Jízdy králů.

„Po průvodu krojovaných by se na náměstí postavily rampy a divákům by se předvedla celá česká elita. Myslím si, že to není špatný nápad. Když skáče v centru Prahy, tak proč by to nešlo v Hluku? Je to taková moje myšlenka, kterou jsem ještě nikde neprezentoval. Ani nevím, jestli by to vůbec někdo povolil,“

uvažoval před dvěma roky v létě Zdeněk Fusek, který patří

Zdeněk Fusek z Hluku předvedl se svou motorkou nad hlavami divákům neuvěřitelné kousky.

Foto: Filip Fojtík

v Česku do absolutní freestylové špičky.

Vedení hlucké radnice nebylo vůbec proti. Až na jednu malou výhradu. Akce se místo na náměstí uskutečnila na stadionu Spartaku. „Nakonec jsme od toho nápadu ustoupili. Za prvé jsme potřebovali vybrat vstupné, aby se celá akce zaplatila, a na náměstí by to bylo složitější. Za druhé tam byly různé prodejní stánky a nebylo by dostatek místa

pro rampy,“ vysvětloval Zdeněk Fusek.

Ještě patnáct minut po začátku exhibice se táhla před vstupem na stadion u pokladny dlouhá řada příznivců tohoto adrenalinového sportu. Zaplněná tribuna, kterou mohli fotbalisté freestylovým borcům jenom závidět, tak mohla tleskat kouskům, nad kterými se tajil dech. Nechybělo ale mnoho a celá akce se nakonec vůbec neuskutečnila. Od rána totiž v Hluku přišlo a počasí se umoudřilo až po poledni.

„Abych se přiznal, čekal jsem ještě víc diváků. Přišlo okolo jednoho a půl tisíce platících lidí, ale i to byla velice slušná návštěva. Spoustu lidí navíc určitě odradilo i špatné počasí. Byla to sázka do loterie. Do poslední chvíle jsme nevěděli, jestli nebudeme muset celou akci nakonec zrušit,“ postěžoval si na nepřízeň počasí hlavní organizátor.

I když na upoutávkách a plakátech zval na freestylovou exhibici Zdeněk Fusek na motorce v pravém slováckém kroji, nakonec se diváci museli spokojit s běžným oblečením všech aktérů vzrušující podívaně. „Nebyl to jenom reklamní trik, jak přilákat víc fanoušků,“ tvrdil Fusek a vysvětloval, proč se nakonec v kroji neskákalo.

„Problém byl v počasí, všechno se rozhodovalo na poslední chvíli, nakonec jsme byli rádi, že se celá akce uskutečnila,“ řekl mladý muž. S celým průběhem hodového podvečera byl nakonec šéf celé akce spokojený. „Já si myslím že super, všechno se podařilo a nikomu se nic nestalo. U diváků měla celá akce skvělý ohlas,“ zhodnotil akci Fusek.

Stanislav Dufka



# INZERUJTE V ČASOPISE KRAJEM SVATÉHO ANTONÍNKA

Časopis vychází v roce 2011 v těchto měsících: leden, březen, květen, červenec, září, listopad.  
**Uzávěrka inzerce je 14 dní před termínem vydání.**

**A**  
Inzerce - CELÁ STRANA  
185 x 262 mm

**B**  
Inzerce - PŮLSTRANA  
185 x 130 mm

**C**  
Inzerce  
ČTVRTSTRANA  
91 x 130 mm

**D**  
Inzerce - ČTVRTSTRANA  
185 x 63 mm

**E**  
Inzerce  
PŮLSTRANA  
91 x 162 mm

**F**  
Inzerce  
ČTVRTSTRANA  
91 x 63 mm

| Cena inzerce vč. DPH         |             |          |
|------------------------------|-------------|----------|
| Formát                       | podnikatelé | občané   |
| <b>A</b>                     | 5.000 Kč    | 2.500 Kč |
| <b>B</b>                     | 2.500 Kč    | 1.250 Kč |
| <b>C</b>                     | 1.250 Kč    | 625 Kč   |
| <b>D</b>                     | 1.250 Kč    | 625 Kč   |
| <b>E</b>                     | 2.500 Kč    | 1.250 Kč |
| <b>F</b>                     | 625 Kč      | 313 Kč   |
| jiný rozměr 1cm <sup>2</sup> | 10,50 Kč    | 5 Kč     |
| Řádková inzerce              | 120 Kč      | 60 Kč    |

**Cena za grafické zpracování inzerátu**

|                 |               |                 |               |                 |               |
|-----------------|---------------|-----------------|---------------|-----------------|---------------|
| <b>Formát A</b> | <b>800 Kč</b> | <b>Formát C</b> | <b>300 Kč</b> | <b>Formát E</b> | <b>500 Kč</b> |
| <b>Formát B</b> | <b>600 Kč</b> | <b>Formát D</b> | <b>300 Kč</b> | <b>Formát F</b> | <b>250 Kč</b> |

*Ceny jsou uvedeny bez DPH. V základní ceně je zahrnuta grafická úprava inzerátu z Vámi zaslanych textů a fotografií. Náročnější úprava dle hodinové sazby.  
**Cena může být upravována dle náročnosti na zpracování.***

**Podklady k zpracování inzerce zasílejte na**  
[joker@joker-uh.cz](mailto:joker@joker-uh.cz), info: 572 55 11 55

**Inzeráty v tiskové kvalitě**  
 zasílejte ve formátu PDF, TIFF, JPG (barevnost CMYK, 300 DPI) na mailovou adresu:  
[mikroregion@ostrozsko.cz](mailto:mikroregion@ostrozsko.cz)

| SLEVY za opakovanou inzerci |               |                |                       |
|-----------------------------|---------------|----------------|-----------------------|
| POČET OPAKOVÁNÍ / SLEVA     | 2x <b>5 %</b> | 3x <b>10 %</b> | 4x a více <b>15 %</b> |



Veselí n.Mor. • Břeclav • Kunovice • Zlín • Brno

[www.sunsystem.cz](http://www.sunsystem.cz)

**Dárek k objednávce**  
 v hodnotě min. 3 000 Kč bez DPH

volejte zdarma **800 150 180**



**ROLETY**



**ŽALUZIE**



**MARKÝZY**



**VRATA**



**BRÁNY**

## Velké krojované odpoledne se v Ostrohu vydařilo



Velkého krojovaného odpoledne se na nádvoří zámku v Uherském Ostrohu zúčastnilo sto dvacet krojovaných.

Foto: 3x Filip Fojtík

Více než dvě hodiny skvělé zábavy přineslo první srpnovou sobotu Velké krojované odpoledne v Uherském Ostrohu. Na nádvoří zámku se přišlo pobavit na dvě stovky spokojených návštěvníků. V programu před nimi postupně vystoupilo sto dvacet účinkujících.

„Vlastně šlo o oslavu šestnáctých narozenin ženského sboru Tetky, který pracuje při Domě dětí a mládeže Pastelka. Vloni, když si připomínali patnáct let existence, se na ně v programu Zámeckého léta

nedostalo, tak jsme slavili letos,“ upozornila hlavní organizátorka zdařilé akce Ivana Ilíková.

Kromě domácích Tetek dále vystoupili Krasavci z Ostrožské Nové Vsi, Denica z Ostrožské Nové Vsi, mužský sbor z Ostrožské Lhoty, ženské sbory z Prušánky a Javorníku a Ostrožan II. K dobré pohodě i do zpěvu vyhrávali Burčáci s primášem Fankem Ilíkem. Po programu následovala beseda u cimbálu.

Lenka Fojtíková



Nádvoří zámku zaplnili spokojení diváci.



Vedoucí Krasavců Jaroslav Lažek předal Tetkám za mužský pěvecký sbor z Ostrožské Nové Vsi spolu s gratulací k výročí také klobásového šohaja.

**SPECIALIZOVANÁ PRODEJNA** **Nábytek**  
 www.hubertus-nabytek.cz  
 www.postel-matrace.cz

**NA ZDRAVÉ SPANÍ**

NA RYNKU 1493, **KUNOVICE**  
TEL.: 572 501 602

NÁBYTEK Z MATERIÁLŮ:  
BOROVICE,  
SMRK, BUK, DUB,  
LAMINO AJ.

**AKCE**

**1+1** při nákupu jedné matrace dostanete stejnou kvalitní matraci v záruce 10 let **ZDARMA**

jsme 50 let na trhu

**BUKOVÉ POSTELE od 7 900,-**

**Mimořádné cenové zvýhodnění bukových postelí**

**Velké slevy českých lůžkovin** největší výběr ortopedických - zdravotních matrací - příkrývek - polštářů- roštů - postelí



# Zpravodaj Místní akční skupiny Hornácko a Ostrožsko



**Evropské peníze pomáhají regionům** ●

**Prezentace MAS na Zemi Živitelce** ●

**Budoucnost Hornáckých slavností** ●

**O nové silnici na Vápenkách** ●



Členové Místní akční skupiny Hornácko a Ostrožsko

# Evropské peníze pomáhají regionům nezapomínat na život našich předků na venkově

Dostat se o přibližně sto let v historii zpět mohou všichni, kteří se vypraví k našim východním sousedům do Staré Turé, městské části Myjavy. Díky projektovým aktivitám města Myjava je tam totiž možné navštívit Gazdovský dvůr (Sedlácký statek), ve kterém to vypadá, jako by se zastavil čas.

Žebříňák, kolovrátek či žehličky, do kterých se muselo vkládat žhavé uhlí. To je jen velmi stručná nabídka toho, co mohou návštěvníci v Gazdovském dvoře vidět. Návštěvníky uchvátí mohutné dřevěné trámy, které vytvářejí kolorit každé z místností, stejně jako na nich visící keramické talíře plné typických malůvek pro myjavský region.

Trpělivá průvodkyně Anna Michalcová všem zájemcům ozřejmí, který kroj se nosil k jakým příležitostem, a zároveň vysvětlí i využití v dnešní době již prakticky neznámých strojů.

Gazdovský dvůr je historickou atmosférou doslova prodchnut, hodně tomu napomáhají i staré fotografie na zdech a původní, dnes již hodně letité, přesto plně funkční postele. Dvůr přitom neslouží jen jako neživá ukázka minulosti, ale díky neziskové organizaci, kte-

MAS Kopaničiarisky region ovšem cítí, že některé dříve tradiční činnosti zde dosud chybí. Ve spolupráci s venkovskými regiony na české straně hranice MAS Hornácko a Ostrožsko a s MAS Strážnicko se proto zapojili do mezinárodního projektu „Oživujeme venkovská stavení na Moravě a na Myjavě. Projekt má za cíl propojit spolupráci mezi příhraničními venkovskými regiony v oblasti cestovního ruchu a v uchování hodnoty tradičních pro-



duktů v regionu, jako je ovocnářství a lidová řemesla. Význam má i vzájemná výměna zkušeností mezi regiony, které realizují evropský program Leader.

„Naším cílem je vybudovat sušárnu a chlebovou pec. Sušárna totiž byla na přelomu devatenáctého a dvacátého století běžnou záležitostí podobných dvorů stejně jako pec na pečení chleba. Pekárnu chceme mít přenosnou, aby ji bylo možné využít i na jiných akcích jako třeba na folklorních slavnostech,“ vysvětlil Peter Němček, administrátor MAS Kopaničiarisky region.

Přeshraniční spolupráce má zároveň umožnit vzniknout knize zabývající se tradičním ovocem, které se nachází jak v teritoriu myjavského regionu, tak i na Hornácku, Ostrožsku či Strážnicku. Publikace má být doplněna popisem, kde je v současné době možné tradiční stromy či sady nalézt. Ochutnat jej v sušené podobě bude možné právě díky výše zmiňované sušičce. **Text a foto: Hynek Zdeněk**

rá spravuje hospodářské stavení, pravidelně ožívá při nejrůznějších akcích. Svým návštěvníkům nabízí ukázky tzv. drápaček, při kterých ženy sedící u stolu draly peří, vaření povidel, dožínky, dusání humna či zabijačky. „Předvádíme zde i kopaničářskou svatbu v krojích, při které mohou turisté vidět, jaké kroje se pro tuto příležitost využívaly, stejně jako zvyky, z nichž se některé udržují až dodnes,“ uvedla Michalcová.



# Země živitelka 2011

Málokdo u nás alespoň slůvkem neslyšel o proslulé mezinárodní výstavě Země živitelka, která je každoročně pořádána v Českých Budějovicích již od roku 1973.

**V letošním roce výstavu navštívilo 720 vystavovatelů, z toho 30 zahraničních.** Oproti loňskému roku je to úbytek o pouhých 10 vystavovatelů.

Výstava byla pod garancí Ministerstva zemědělství a Agrární komory ČR. I pro rok 2011 bylo platné motto výstavy „**Budoucnost českého zemědělství a českého venkova**“. V letošním ročníku se podařilo ve spolupráci s Národní sítí MAS ČR významně posunout úroveň prezentace českého venkova a s Národní sítí rozvoja vidieka SR priblížit návštevníkovi prezentaci slovenského venkova. Novinkou byla účast právě **Národnej siete rozvoja vidieka SR a Místních akčních skupin SR**.

Tradičně byla výstava rozdělena do jednotlivých oborových dnů:

|                     |  |
|---------------------|--|
| Čtvrtek 25. 8. 2011 | <b>Den českých pekařů a cukrářů, Den ekostylu</b>    |
| Pátek 26. 8. 2011   | <b>Den českého venkova, Družstevní den</b>           |
| Sobota 27. 8. 2011  | <b>Národní dožínky ČR, Den myslivosti, Den vejce</b> |
| Neděle 28. 8. 2011  | <b>Den Jihočeského kraje, Den mléka</b>              |
| Pondělí 29. 8. 2011 | <b>Den zemědělství, Den ovocnářství</b>              |
| Úterý 30. 8. 2011   | <b>Den potravin</b>                                  |



Nový pavilon T

**Místním akčním skupinám**, NS MAS, MMR, CSV a SPOV patřil pavilon R1. Letos byl mezi jednotlivými MAS o prezentaci obrovský zájem a hrozilo, že se do pavilonu ani nevejdeme. Nakonec jsme se prezentovali společně na jednom stánku s MAS Valašsko - Horní Vsacko, MAS Hornolidečska a MAS Kelešsko - Lešensko - Starojicko. Pyšnili jsme se novým bannerem a brožurou MAsEk Zlínského kraje. Banner i brožura vznikly za finanční podpory Celostátní sítě pro venkov - Krajské agentury pro zemědělství a venkov Zlínského kraje. Na zpracování těchto dvou materiálů se podílely MAsky, které byly nominovány do pracovní skupiny Medializace a propagace - tedy naše MAS a kolegyně z MAS Valašsko - Horní Vsacko.

Na výstavě nás zaujal nový velkolepý **multifunkční pavilon T**, kde byla mimo jiné i expozice Ministerstva zemědělství a potravin vy-



Prezentace MAS Hornácko a Ostrožsko

robených v českých regionech z českých surovin a oceněné v regionálních soutěžích jednotlivých krajů značkou kvality „Regionální potravina“.



Venkovní expozice

Bohužel máme i jeden negativní postřeh. Ačkoli velká část výstavy byla zaměřena právě na propagaci kvalitní české regionální potraviny a zemědělské plodiny, nebyla na celém výstavišti možnost zdravě se nasýtit! Na každém kroku byla pouze nabídka „rychlého občerstvení“, které se neobešlo bez smažení. Velká škoda, kde jinde by měl člověk ochutnat pokrm z českých plodin než na Zemi živitelce. Snad příští ročník bude v tomto směru pokročilejší!



Manažerky MAS Hornácko a Ostrožsko.

# Budou mít Horňácké slavnosti svůj nový statut?

Horňácké slavnosti stavěly po celá léta na dobrovolnosti a obětavosti všech zainteresovaných členů, počínaje funkcionáři a zaměstnanci bývalého místní národní výbor, tak dnešního OÚ, ale i Korkárny, členů programové rady, organizačně technického štábu a hlavně účinkujících a na jejich ochotě a snaze předvádět lidové umění kraje. Toto vždy vycházelo a vycházet snad bude i v budoucnosti. Samozřejmě, že doba je jiná, divák je náročnější ve všech směrech, ať již programových, tak technického zabezpečení a dožaduje se i určitého pohodlnějšího diváckého zázemí. Tady mají HS značné rezervy a divákovi by měly stále něco nového nabízet. Vše se odvíjí od finančních možností, nu a ty je zapotřebí shánět, porůznu, na ministerstvech i u EU.

Jinou otázkou je kvalita a kvantita jednotlivých programů během slavností a pak následná zábava návštěvníka po programech. Doposud byly pořady vždy dobré, některé programy vynikající, jiné prostě dobré. To ale tak bývá a bude vždy. Přiznejme si, že v posledních dvou letech ovšem bylo oné po programové zábavy (tzv. Noc s hudci) pro návštěvníka, který sem za ní právě a proto jezdí, méně a letos jako šafránu. Programová rada se jistě dalších podobných chyb v budoucnosti vyvaruje a přivede v připravovaných pořadech na jevišti větší množství muzik, kupř. ve dvou „dospě-



lácých“ programech (kupř. některý sobotní odpolední program, kterých bývá po Velké dost, přesunout na Hůrku) a tím zabezpečí i jejich účinkování na stanovených místech či jen tak při volném muzicírování, jak tomu v minulosti bývávalo.

Co se týká avizovaného statutu HS? HS fungovaly doposud i bez něho a šlo to. Ovšem jedna věc je pravdou, že pak velká zátěž, hlavně v organizačním a technickém zabezpečování slavností, leží na OÚ a hlavně na dosavadním panu starostovi i vedení programové rady. Statutem by se jednotlivé kompetence a povinnosti přenesly, míním tím organizační a technické, na pověřené osoby, jak je tomu kupř. u organizování jarmaku a pak by se programová rada a její užší vedení mohlo více věnovat čistě programovým záležitostem.

Programové radě slavností by jistě též prospělo vypracovávat výhledový programový plán jednotlivých ročníků slavností. Koncepte by mohla zahrnovat kupř. programy dotýkajících se významných muzikantských a zpěváckých osobností, výročí jednotlivých muzik, sborů, výročí obcí, ale jednotlivě i některých zvykoslovných oblastí, které tak trochu stály v posledních letech v pozadí. Ty v minulosti bývaly častěji zpracovávány. Letos jim byl věnován pořad Sloboděnka moja – zlatý poklad. Ono vlastně toto prolínání takto vedených pořadů na HS bývalo. V posledních letech jich bylo více věnováno osobnostem, ale bohužel těch je na Horňácku dost. Více by mohly být v sobotních programech na Hůrce zapojovány také skupiny ze všech obcí Horňácka.

Myslím si, že programová rada se z menší krize letošních slavností brzy dostane, jelikož jeden nebo dva kritizované pořady nemohou zlomit jednotlivé členy. Po bouřce vždy vysvitne sluníčko a zakalená voda se časem vyčistí. Já věřím, že každý člen přinese do příští schůze nové nápady, jak práci rady zkvalitnit a tím celkově slavnosti posunout dopředu, aby divák do podhůří Bílých Karpat pořad rád zajížděl.

**Antonín Mička, dlouholetý člen programové rady Horňáckých slavností**

## Starosta Velké vidí hlavní problém v mezilidských vztazích

Názor Antoše Mičky beru a v mnohém s ním souhlasím. Největší problém Horňáckých slavností a horňáckého folkloru nejsou podle mě finance nebo statuty, ale špatné mezilidské vztahy mezi folkloristy, které byly pravděpodobně vždy, ale v poslední době se nějak vyostřují místo toho, aby se zlepšovaly. Tady vidím hlavní úkol programové rady do budoucna. Musí v ní být co nejvíce zástupců těch neaktiv-



nějších folklorních složek ze všech obcí (i když jich tam pracuje i v současné době hodně). Počítám v to samozřejmě i ty nespokojené folkloristy. Programová a organizační příprava těchto slavností není jednoduchá věc. Měli by všichni, pokud je to jenom trošku

možné, táhnout za jeden provaz na jednom konci. Současný neutěšený stav těchto vztahů je podle mého názoru způsoben i záměrným rozdmýcháváním nespokojenosti některými jedinci. Jak jinak si lze vysvětlit například počínání člena programové rady Antonína Vrby, když po skončení sobotního nepovedeného programu s kamerou obchází diváky a klade jim provokativní otázky s cílem dostat od nich co nejhorší negativní hodnocení? Záznam samozřejmě hned zveřejní na YOU TUBE. Slavnosti trvají 3 dny a programů je celá řada. A nepovedených programů (i sobotních) bylo přece v minulých letech víc. Obávám se, že pokud se tyto mezilidské vztahy nezlepší, bude to pro Horňácké slavnosti a horňácký folklor vůbec velmi špatné. Osobně jsem přesvědčen, že drtivá většina folkloristů dělá svou práci ráda, obětavě a nezištně. Rád bych je na tomto místě vyzval, aby se nenechali odradit pomlouvačnými kampaněmi, jejichž aktéři podle mého názoru konají většinou velmi zjištně. Pracuji v Programové radě Horňáckých slavností od roku 1991. Zažil jsem v souvislosti s její činností velmi mnoho – jak pozitivního, tak negativního. V posledních letech tento orgán podle mých zkušeností pracuje stále lépe a efektivněji. Účast všech členů (30) je velmi vysoká. Atmosféra jednání je velmi pracovní. Toto je zásluhou především předsedkyně Maryny Pavlincové, která zaslouží určitě víc poděkování než odsudků od některých nespokojenců.

**Jiří Pšurný, starosta Velké nad Veličkou**

## Dvě nákladní auta se na nové silnici nevyhnou

Silničáři předali opravený, více než čtyři kilometry dlouhý úsek silnice, který vede od Suchovských Mlýnů na Vápenky. Projekt z peněz Evropské unie původně počítal s položením nového asfaltu už od obce Javorník, ale tam zatím zůstalo jen u plánu. Některým místním automobilistům se novota nelíbí a to především z důvodů úzké silnice, kde si v některých místech dvě větší auta nevyhnou a také obrovských příkopů.

„Těšili jsme se na pěknou cestu a dopadlo to nejen pro mne velkým zklamáním. Silnice připomíná spíše cyklostezku než silnici pro automobily. Autobus si na ní s nákladním autem má nemalé starosti vyhnout. Velké příkopy v okolí silnice jsou jak při bitvě o Stalingrad a jsou velmi nebezpečné. V zimě se to ještě zdvojnásobí, když tam nafouká sníh,“ postěžoval si nám jeden z nespojených občanů autobusový řidič Josef Bajko z Nové Lhoty.

„Škoda, že podklad nové cesty je nedostatečný a do dvou let se bude vymačkávat a u krajnice trhat. Stejně to dopadlo s úsekem cesty ze Suchova

do Suchovských Mlýnů, která byla nedávno vybudována. Nedovedu si představit, jak si v některých úsecích nové cesty na Vápenky



vyhnou nákladní auta nebo autobus, aniž by nedošlo k utržení paty vozovky, protože příkopy jsou vyhloubeny na mnoha místech bez dostatečně široké krajnice,“ poznamenává další automobilista Josef Balada ze Suchovských Mlýnů.

„Zda se mi silnice líbí nebo nelíbí, to se nedá říct. Je pravda, že dvě nákladní auta se tam nevyhnou. Doufám, že jak se dodělají zpevněné



krajnice, tak by se měla opticky rozšířit. Problém je ale v tom, že jsme počítali s opravou silnice i směrem na Javorník. Tato trasa je snad ještě v horším stavu jak byla na Vápenky. Myslím, že bychom ale měli být vděční za každý metr silnice, který se tady na Hornácku vybuduje,“ míní starosta Suchova Petr Horňák.

„Silnice se dělala dle projektové dokumentace, ve které je plánována oprava ve stávající šíři 5 - 5,7 metru. Zatím není hotová. Bude dosypána krajnice a osazeny sloupky a pomalována středovou čarou. Auta si potom hezky vyhnou,“ uklidňuje a slibuje řidičům starosta Nové Lhoty Antonín Okénka.



A k otázce proč se neopravila i cesta na Javorník dodává: „Tento úsek nemohl být realizován v rámci projektu Zlepšení dostupnosti pohraničí v okolí Velké Javořiny, protože by byl moc rozsáhlý a nákladný. Navíc je dál od hranice, takže by neměl takový přeshraniční dopad. Proto je realizace jinak, než je název projektové dokumentace. Jinými slovy: ze tří stavebních objektů se realizují pouze dva,“ vysvětlil Okénka.

„Nemohli jsem si dovolit silnici rozšiřovat a to jak z hlediska finančního, tak z hlediska vlastnických vztahů k pozemkům a umístění silnice v CHKO. Mohlo by to ohrozit realizaci celého projektu a nezískání finančních prostředků a tím by silnice zůstala v špatném technickém stavu po další roky. Pro malý dopravní význam a zatížení by to nebylo ani opodstatnělé,“ doplnil jednoznačně Libor Olšák, vedoucí technicko-správního úseku oblasti Hodonín Správa a údržba silnic Jihomoravského kraje.

*Text a foto: Antonín Vrba*

# Program Mikroregionu Ostrožsko „Tož zase spolu“ na nádvoří Reduty dne 10. 9. 2011



| Čas   | Účinkující  |
|---|---|
| <b>Začínáme s naší dechovkou</b>                              |   |
| 10:00 - 11:45   | DH Šarovec  |
| <b>12:00 - 13:35 Nejen ti nejmenší z Ostrožska</b>            |   |
| 12:00 - 12:15   | CM ZUŠ Hluk - Šefranica                                 |
| 12:15 - 12:30   | Košuláčci + Žarůžek + Hluboček Hluk                     |
| 12:30 - 12:45   | Jasenska Blatnička + CM Novoveská banda                 |
| 12:45 - 13:00   | Vavřínek Blatnice pod Sv. Ant. + CM Studánečka Blatnice |
| 13:00 - 13:10   | ZŠ Blatnice pod Sv. Antonínkem                          |
| 13:10 - 13:20   | Novoveštan - děvčice + CM Novoveská banda               |
| 13:20 - 13:30   | MS Boršice u Blatnice                                   |
| 13:30 - 13:40   | Kameňáček Ostrožská Lhota + CM Višňa                    |
| <b>13:40 - 17:00 Ti dříve narození a hosté</b>                |   |
| <b>13:40 - 13:45 Představení prodejců a řemesel Ostrožska</b> |   |
| 13:45 - 13:55   |   |
| 13:55 - 14:00   | Mluvené slovo   |
| 14:00 - 14:10   | ŽS Klebetnice Hluk                                      |
| 14:10 - 14:30   | Zpívání starostů + CM Novoveská banda                   |
| 14:30 - 14:40   | FS Dolňácko Hluk + CM Novoveská banda                   |
| 14:40 - 14:50   | DS Oskoruše Uh.Ostroh                                   |
| 14:50 - 15:00   | CM Radošov s tanečním souborem Radošov                  |
| 15:00 - 15:10   | Lipovjan + CM   |
| 15:10 - 15:20   | MS Hluk   |
| 15:20 - 15:30   | ŽS Tetky Uherský Ostroh                                 |
| 15:30 - 15:40   | FS Ostrožan II Uh.Ostroh + CM Novoveská banda           |
| 15:40 - 15:50   | ŽS Denice O.N.Ves                                       |
| 15:50 - 16:00   | MS Ostrožská Lhota                                      |
| 16:00 - 16:10   | Krasavci O.N.Ves  |
| 16:10 - 16:20   | Děvčice z Háječku                                       |
| 16:20 - 16:30   | FS Háječek + CM Novoveská banda                         |
| 16:30 - 17:00   | Místní posádková dechová kapela Hluk                    |

| <b>10.00 - 16.30 Řemesla a speciality z Ostrožska</b> |  |
|---|--|
| Klobásky  | Prodej grilovaných specialit   |
| Burčák  | Prodej burčáku, nealkoholických nápojů                                   |
| Víno  | Prodej vína z Boršic u Blatnice  |
| Víno  | Prodej vína z Blatničky  |
| Koláčky   | Prodej domácích koláčků z Hluku  |
| Kroje   | Prezentace šicí dílny lidových krojů                                     |
| Obrazy  | Výstava obrazů ostrožského malíře Zdeňka Hudečka                         |
| Prezentace  | Lázní z Ostrožské Nové Vsi   |
| Prezentace  | Mikroregionu Ostrožsko + IC Přízámčí                                     |
| Slovácký guláš  | Soutěž o nejlepší Slovácký guláš - 12.00 hod. -15.00 hod. Smetanovy sady |

Změna programu vyhrazena

# Děkovná pouť na Antonínku



Procesí krojovaných vyšlo tradičně od farního kostela v Blatnici.



Do kroje se nastrojily stovky lidí z mnoha regionů Slovácka.



Po zdolání mírného stoupání se všem poutníkům otevřel krásný pohled do kraje.



Manželé Antonín a Slávka Valáškoví se nedovedou představit pouť bez kroje.



Bohoslužby se zúčastnili také mnozí představitelé obcí Mikroregionu Ostrožsko.



Do kroje se nastrojil také starosta Blatnice Vladimír Hanák s manželkou Boženou.



Před i po odhalení desky zahrála s cimbálovou muzikou Danaj také malířova pravnučka Magdalena Múčková.



Mši svatou sloužil arcibiskup Jan Graubner, který na závěr také požehnal pamětní desku připomínající 150. narození malíře Joži Uprky.

Text a foto: Lenka Fojtíková (mnoho dalších fotek v aktualitách na: [www.ostrozsko.cz](http://www.ostrozsko.cz))

# Uplakaná jízda králů



Na slavnosti bylo připravené celé městečko.

Foto: Filip Fojtík



U Poláchů se vstávalo za kuropění. Takto se do kroje strojil letošní král Přemek.

Foto: Filip Fojtík



Nedělní dopoledne slavné Jízdy králů v Hluku začíná. Foto: Filip Fojtík



Pohled na družinu doprovázející krále z ptáčí perspektivy.

Foto: Štěpán Mítáček



Před půl desátou ale začaly na krojované dopadat první dešťové kapky.

Foto: Filip Fojtík



Pršet už v neděli nepřestalo, ale jezdcí přesto městem projeli...

Foto: Štěpán Mítáček



Společná fotka celé družiny v areálu zemědělského družstva.

Foto: Štěpán Mítáček