

Fotogalerie:

Kam jsme poslali první peníze z Folklorního fondu MAS

Folklorní fond Místní akční skupiny Hornácko a Ostrožsko v loňském roce poprvé rozdělil 115 tisíc korun na pořady věnované folkloru, a především slováckému tanci verbuňk. Je potěšující, že většina folkloristů je za něj vděčná. My naopak jsme díky nim navštívili výborné pořady. Některé zcela výjimečné, na které mnoho z nás nezapomene ještě dlouho. Mezi folkloristy začala nová přátelství se zpěváky, zpěvačkami, tanečníky, dalšími jednotlivci i soubory z našeho okolí, se kterými se mohou vzájemně navštěvovat

Blatnice pod Svatým Antonínkem: „To jsme šikovní šohajci aj děvčice“

Zdeňka Straková: „Finanční příspěvek z MAS nám pomohl ve financování **soustředění dětského folklorního souboru Vavřínek, nacvičování a prohlubování nových tanečních prvků, sladění tanečnicků a muziky**. Folklorní fond MAS pokládáme za velmi dobrou věc, o příspěvek budeme usilovat i v následujícím roce.“

Blatnice pod Svatým Antonínkem: Malí verbíři

Eva Macková: „**Folklorní fond Místní akční skupiny Hornácka a Ostrožska je výborný počin**, máme možnost získat část prostředků na naše akce i možnost prezentace souboru a akcí v tisku. Finanční příspěvek nám pomohl krýt náklady na výrobu plakátů pro soubor a jednoduchých brožurek o činnosti souboru.“



Blatnička

Blatnička: Veselo muziko...

Markéta Pančíková Moštková: „Určitě je dobré, že taková skupina vznikla a podporuje kulturní akce v regionu. Dala by se pořádat spousta akcí, ale bohužel **v dnešní době bez sponzorů a finanční pomoci**

i nadále. Peníze pomohly také na zaplacení učitele hudby nebo k natočení filmu o tanci verbuňku.

Požádali jsme organizátory, kteří získali peníze z Folklorního fondu, v době, kdy už byla všechna vystoupení minulostí a dozněly všechny tóny muziky. Někteří odpověděli a poslali i fotky z těchto vystoupení. Na následujících řádcích si přečtete, co napsali. Například, jak je těžké získat peníze pro pořádání folklorních pořadů, ale také, jak vděčné je publikum, pokud se takové vystoupení podaří...

je to velmi obtížné. Budeme se snažit o získání příspěvku i v dalším roce, samozřejmě bude záležet na tom, jakého tématu se bude týkat.“

Boršice u Blatnice: Na tú svatú Katerinku s pjesničků aj s goralenků

Mgr. Vlastimil Ondra: „Uskutečnili jsme v Boršicích u Blatnice netradiční předhodové zpívání mužských sborů nazvané Na tú svatú Katerinku s pjesničků aj s goralenků, na které jsme si pozvali mužské sbory z nejbližšího okolí – Blatnice pod Svatým Antonínkem, Ostrožské Lhoty, Hluku, Nivnice, Bánova a Hradčovic.“

A dál pan Ondra píše: „...o půl druhého ráno, kdy to u Mladých Burčáků ještě hučalo, sem odjížděl. Můj odvoz - Ajka s Jurú - už ponáhlal dom, aby mohl nakójit a znovu uspat synečka. Tož sem sa lúčil. Nanekolikrát. Ale su rád, že **všeci, s kerýma sem mlúvil, byli ze zpívání a násled-**



Blatnice pod Svatým Antonínkem

něj besedy u cimbálu nadšení. Pochopitelně, každý z jiného úhlu pohledu. Potěšila jistě hojná účast - **150 diváků a asi 150 účinkujících, útulně nachystaný sál, srdečná atmosféra v něm, všechny**

vdolečky, tlačanky aj jitřičky sněžené, bar vypitý, pohodová beseda u cimbálu, výborní Mladí Burčáci... Mňa osobně ovšem **najvíc potěšilo, že k cimbálu došli né enom prespolané, ale hlavně mladí Boršičané!** A legruté sa nebáli si u cimbálu aj zatančit. Pri boršických to býl hukot jak hrom. Dokonca sa boršické tančily během večera dvakrát - tolik sa tu už podarilo oživit pjesniček k boršickým sedláckým... A když sem potom propoceny po boršických stál v radě na víno v pekle vedle dvou mladých Boršičanek, jedna sa ke mně otočila a rekla: „To býl mazelc! Paráda!“. V ten okamžik sem věděl, že predkaterinské



Hluk

zpívání v Boršičách mělo smysl udělat,“ pochvaluje si. Máme za to, že vznik Folklorního fondu naší Místní akční skupiny Hornácka a Ostrožska je v prostředí stále u nás ještě dosti živoucí lidové kultury v době globální amerikanizace světa velmi záslužný počín. Nestačí jen velký entuziasmus lidí z obcí a měst Ostrožska a Hornácka. Je potřebná i podpora. A ta finanční je nezbytná. Ale častěji než finanční, je potřeba podpora spíše morální - od autorit regionu, potažmo státu.“

Hluk: 40. výročí založení Mužského pěveckého sboru v Hluku

Jarmila Pospíšková: „V roce 2009 náš Mužský sbor Hluk oslavil 40. výročí od svého založení **a bez vašeho příspěvku bychom nebyli absolutně schopni důstojné oslavy tohoto významného jubilea.** Tento příspěvek jsme použili například na tisk propagačního kalendáře. Samozřejmě že se budeme snažit získat příspěvek i v roce 2010. Přínos folklorního fondu pro fungování našeho mužského sboru je velký, protože v dnešní době se už téměř nikdo nezajímá o sponzorování podobných uskupení jako my, kteří se snažíme udržovat staré mizející tradice. Za to vám velké díky.“



Javorník: Drape, drape, drapulenky...

Anna Lajzová: „Díky vašemu příspěvku jsme mohli uskutečnit plánovanou akci Drapeulenky a pozvat k nám do obce i sousední sbory. Rádi bychom tuto akci opakovali i příští rok, pokud nám to bude umožněno s vaším finančním přispěním. **Folklorní fond je velmi dobrá věc zvlášť pro nás malé folklorní skupinky zpěváků.**“

Louka: Adventní koncert



Lipov

Anna Vašicová: „Finanční příspěvek jsme použili na ozvučení sálu, cestovné pro účinkující. Díky Folklornímu fondu **je možnost vybrat si a lépe poznat naše regiony Hornácko a Ostrožsko.** Hodláme požádat o podporu i v příštím roce (každý rok je zařazeno něco nového ke zhlédnutí).“

Lipov: Regionální verbířská soutěž: Hornácko, Veselsko a Strážnicko

Jaroslav Šraděja: „Příspěvek, který nám byl poskytnut v tomto roce, jsme použili na uhrazení nákladů spojených s pořádáním regionálního kola „Soutěž o nejlepšího tanečníka verbuňku na Hornácku, Veselsku a Strážnicku.“

Vznik podobného spolku vítáme, **podpora kulturních tradic stejně jako dalších společenských událostí v malých obcích je důležitá.** Rádi bychom se i v nastávajícím roce ucházeli o příspěvek na naši pořádané akce a rozvíjeli spolupráci s vaším sdružením.“



Ostrožská Lhota: Antonínkové sečení trávy



Ostrožská Lhota

Ing. Petr Radoch: „Získaný příspěvek pomohl Mužskému sboru z Ostrožské Lhoty zorganizovat tradiční Antonínkové sečení trávy v červnu 2009 s přehlídkou pěveckých sborů ze širokého okolí.

Příspěvek z Folklorního fondu MAS **je určitě velkou podporou a pomocí pro pořadatele různých folklorních aktivit v našem regionu** a dává možnost pořadatelům takových akcí uskutečňovat je. Určitě se budeme snažit získat příspěvek i v dalších letech, pokud k tomu bude příležitost.“



Ostrožská Nová Ves:

Ostrožská Lhota: Podpora CM Višňa

Ing. Petr Radoch: „Cimbálová muzika Višňa z Ostrožské Lhoty si na základě tohoto příspěvku zajistila lektorskou pomoc p. Františka Ilíka - primáše CM Burčáci. Ten **svými zkušenostmi a radami pomohl a nadále pomáhá v rozvoji muzikantské činnosti této mladé cimbálové muziky.**“

Ostrožská Nová Ves: Lázeňské zpívání

Jaromír Lažek: „Prostředky jsme použili na zabezpečení druhého ročníku místního Lázeňského zpívání. Příspěvek nepokryl celkové náklady na zabezpečení zázemí pro 120 krojovaných, ale **významně pomohl organizátorům při zrodu nové folklorní tradice.**

Lázeňské zpívání se uskutečnilo 23. května 2009 a opravdu se vydařilo. Krásné kroje, šikovné děcka ze školky, pěkné písničky aj děvčice z Nověj Vsi a Ostroha, moc dobrých zpěváků, kamarádů z blízkého okolí, vděčné a početné publikum, vydařené počasí a celková spokojenost. Co víc dodat? Snad obdiv z pozvaných zpěváků nad malebným prostředím Simatých lázní, nová družba s „dědinů“ Moravská Nová Ves, výborné vzorky novoveských vinařů a poděkování všem zúčastněným za společně strávené pěkné odpoledne při písničce a pohárku dobrého vína. Lázeňští hosté si jistě zapamatují, jak se dobře usíná při večerním prozpěvování a my se budeme těšit na další ročník, na který budou jistě potřeba další finanční prostředky.

Je dobré, že v našem regionu vznikla organizace pro výpomoc při organizaci folklorních akcí a celkově se zájem o tradice zvýšil i u široké veřejnosti. Členové mužského pěveckého sboru Krasavci děkují za finanční pomoc při Lázeňském zpívání Folklornímu fondu MAS Hornácko a Ostrožsko i ostatním sponzorům.“

Ostrožská Nová Ves: Zpívání pod vánočním stromem

Anna Řezáčová: „**Vznik fondu považuji za vynikající nápad, protože by malé obce jinak neměly možnost pořádání téměř žádných akcí tohoto typu.** Příspěvek jsme použili na zaplacení pronájmu orlovný, ozvučení podia, malou odměnu dětem za zpívání koled, pohoštění hostů. Pokusíme se příspěvek získat i příští rok, protože se nám toto zpívání vydařilo a lidé jej hodnotí velmi dobře.“

Suchov: Setkání harmonikářů a heligonářů I.

Antonín Vrba: „Setkání bylo ze strany autora programu nasměřováno záměrně do této obce na okraji Hornácka. Sláva „Suchovské republiky“ je dávno pryč a proto zde bylo vedle pořadatelů Obce Suchov a také Agentury AV zapojen do organizování i Spolek za obnovení Suchovské republiky.



Důvodem vzniku nové akce byla i skutečnost, že na Suchově se do té doby nedělala žádná větší kulturní událost, která by „výrazně“ mediálně zviditelnila obec. Měla dát dohromady milovníky hudebních nástrojů, kteří mají na Slovácku v muzicírování hodně velké slovo a tradici. I když jsem původně plánoval hlavně setkání harmonikářů z Hornácka a Ostrožska, propagace byla tak silná, že se přihlásilo 27 muzikantů z různých částí Slovácka a dokonce ze Slovenska - z myjavských Kopic a Záhorí. Očekávaný zájem byl tak veliký, že další účastníky jsme již museli odmítnout.

Akcí teda Suchov „ožil“, ale do budoucna je třeba „vyprovokovat“ místní diváky k větší účasti. I když byl při premiéře kulturní dům téměř zaplněný návštěvníky z širokého okolí, domácích tam příliš vidět nebylo. Finanční příspěvek z folklorního fondu byl i určitým impulsem k nakročení do nové obecní tradice, která vejde do podvědomí široké kulturní veřejnosti v budoucnosti nejen v obci, regionu. Z dlouholeté zkušenosti také **vím, jak těžce se hledají pořadatelům peníze na kulturu a sport v malých obcích.** O to více si vážíme pomoci z pokladny MAS Hornácko-Ostrožsko. Děkuje a věříme, že nebyla poslední.

Po vyhodnocení prvního ročníku se starostou obce Milanem Švrčkem se „**Setkání harmonikářů a heligonkářů II**“ uskuteční i v letošním roce. Nebude u příležitosti hodů, ale určitě na podzim.“

Uherský Ostroh: Virtuální cimbálová muzika

Jakub Nožička: „Cílem bylo udělat nahrávku čistě pro tanečníky, a z toho jsme vycházeli. Žádné hudební exhibice, strohá autentická nahrávka čistě pro práci na výuce. Natáčení proběhlo ve dvou fázích. Vybrali jsme několik písní, nejnámější „kusy“. Forma byla jasná - jednoduchost. Prvně cvičná nahrávka a s odstupem pár dní už se jelo naostro. Následovaly dotáčky klarinetu a zpěvu, se kterým nám velmi vypomohl náš nevidomý kamarád, mladý zpěvák velmi zvučného hlasu, Radim Vojtek. Doufáme, že nahrávka bude stejným přínosem i pro školy verbuňku. Moravské tradice a mezi nimi samozřejmě zejména tradice našeho regionu stojí za to udržet. Proto oceňujeme jakoukoli aktivitu, která podpoří lidi, jenž se zasazují o to, aby se náš folklor zachoval a v lepším případě i vzkvétal. Autentická **nahrávka slováckých verbuňků je již hotová. Zájemci ji najdou na webových stránkách www.bandzone.cz/slovackevariace.**

O příspěvek v příštím roce jistě požádáme zase. Finanční příspěvek pomůže zejména pořadatelům folklorních tanečních škol. Nám byl ovšem také ku pomoci. Umožnil nám zkušenost s nahráváním, která každého hudebníka posune dál. Děkuje.“

Velká nad Veličkou: Hodová přehlídka pěveckých souborů

Petr Miškeřík: „Jelikož jsme chudý soubor, jsme velmi vděční za finanční příspěvek z Folklorního fondu. **Přehlídka hodových souborů měla velký ohlas** i u místních občanů, **proto v této tradici chceme pokračovat** a příští rok zase zkusíme zažádat o finanční příspěvek. Děkuje.“

Velká nad Veličkou: Humor – korení života Vašek Mlýnek I



Antonín Vrba: „Záměrem pořadu bylo „oživit“ ve vzpomínkách kamarádů z Hornácka i hostů legendárního hornáckého umělce Vaška Mlýnka z Kuželova. Nadmíru spokojeným přítomným divákům (nedá se to ovšem říct o těch, kteří se kvůli kapacitě sálu už nemohli dostat dovnitř) byly promítnuty v průběhu téměř tříhodinového programu i dva filmové archivní dokumenty zapůjčené Českou televizí. Za zcela zaplněného sálu velického kulturního domu se zde představili vybraní „majstré“ mluveného slova z regionů Hornácka, František Ševečka z Kuželova, Jan Kružica a Martin Kuchyňka z Velké nad Veličkou, z Uherskohradištska Jiří Schneider, z Podluží - František Uher z Lanžhota, z Hané - Jiří Vrba z Prostějova. Účinkující uváděl Jiří Miškeřík z Hrubé Vrbky, který svými vzpomínkami a humorem zcela zapadl mezi vypravěče a byl hlavním „motorem“ na podiu. Nakonec se ukázal v závěru „po tatínkovsky“, tedy skvěle, i Vašek Mlýnek junior.

V přestávkách mezi jednotlivými účinkujícími zapadlo i muzicírování mládežnické talentované cimbálové muziky s primášem Romanem Sokolem.

Druhé setkání vypravěčů se uskuteční v centru Hornácka v termínu 25. září 2010.

Rovněž u této nové vzniklé kulturní akce na Hornácku hodně pomohli organizátorům vzpomínané dotace z MAS Hornácko-Ostrožsko. V prvním ročníku se nepodařilo na jevišti představit „obyčejné šprýmaře“ z řad hospodských sedánek, které veřejnost příliš nezná. To je také jedním z přání a cílů pořadatele do příštích ročníků.

Zuzana Lipárová, Ing. Barbora Válková
Foto: Archiv organizátorů