

Ostrožsko"na oplátku" na Horňácku

6. listopadu soubory ostrožského mikroregionu zavítaly do horňácké obce Nová Lhota.

Proč zrovna tam a proč na oplátku ? Přece jsme museli horňákům oplátit tu jejich jarní návštěvu, kdy nás přijeli potěšit písničkami a tancem z horňácka. A proč ne do Nové Lhoty ?

Vždyť největší zastoupení účinkujících bylo právě od nás - z Ostrožské Lhoty (Lhota jak Lhota). Náš program v Nové Lhotě navázal na popolední program Sáharské vzpomínání, kdy sáharé (dřevorubci) v realu předvedli, jak byla těžká práce v lese bez dnešní techniky a vymožeností. Sáharé po náročné práci ještě v sobě našli tolik sil, že na úvod našeho programu zazpívali a promluvili sáharskou hantýrkou, ze které jsme nerozuměli ani slovo. Po takovém pěkném úvodu se v programu představil z soubor Háječek, který doprovodila CM Ohnica, zazpívaly děvčice z Háječku, které sklidily zasloužený potlesk. Také ženský sbor Denica z Ostrožské Nové Vsi se nenechal zahanbit a roby si připravily pásmo o děvčátku od kolébky až po vdavky. Mužský sbor z Hluku reprezentoval zase svoje město. A chlapi ani netušili jakého mají mezi sebou výborného vypravěče. Pan Ladislav Soviš všem pěkně a v nářečí povyprávěl jak to v Hluku kdysi chodívalo, jaké se udržovaly zvyky, vzpomněl na začátky hluckého mužského sboru, na horňácké slavnosti a kdyby nám tak rychle neubíhal čas a v zákulisí nečekali další účinkující, asi bychom všichni seděli jak pěny a poslouchali jeho vyprávění. Mikroregion reprezentovali také zpěváci sólisté Jarmila Hudečková ml. a Michal Břínek, oba z Uherského Ostrohu. Michal Břínek je výborný sólista ale zpívá i v mužském sboru Krasavci. Jarmila Hudečková ml. zpívala 10 let jako sólistka v brněnském folklórním souboru Ondráš. V Nové Lhotě zazpívala mimo jiné i svatební píseň, kterou uvedla "zlatý hřeb" tohoto folklórního odpoledne, a to představení svátečního ostrožského kroje. Ostrožský kroj předváděla rodina Jančaříková z Uherského Ostrohu. Napřed se nám Martina Jančaříková ukázala jako nevěsta ve svátečním kroji s čepením, pak jako vdaná mladá žena. Její bratr Karel předvedl kroj co by ženich a rodiče Jana a Karel přišli ve svátečním ostrožském kroji a představovali svatební rodiče. O tom, co k ostrožskému kroji patří nebo nepatří všem vtipně popsala a hlavně názorně předvedla Jarmila Hudečková st. z Uherského Ostrohu a jak jinak, než také oblečená v ostrožském ženském svátečním kroji. Cimbálová muzika Ohnica doprovodila sólisty a vyhrávala ještě po ukončení oficiálního programu, kdy už se někteří účinkující posilňovali "pravů lhotácků kyselců". S napapkanýma břuchama a dobrů náladů nás autobus dovezl zasej dom a příjemně prožité odpoledne se stalo minulostí.

Eva Zajícová - moderátorka programu "Horňácko, poznej folklór Ostrožska"